



Jaarverslag 2022

van

Stichting Kunst 2001

'Kunst 2001'

Badhoevedorp

Dit verslag is samengesteld uit bijdragen van diverse medewerkers van Stichting Kunst 2001.

Inhoudsopgave

1. Kunst 2001	pagina 3
1.1 Inleiding	
1.2 Doelstellingen	
2. Organisatie	pagina 5
2.1 Bestuur	
2.2 Andere medewerkers	
2.3 Commissies	
2.4 Beleidsonderwerpen	
3. Tentoonstellingen	pagina 7
3.1 Openingen	pagina 17
3.2 Bezoekersaantallen	
4. Promotie en Public Relations	pagina 18
4.1 Mediacontacten	
4.2 Promotiemiddelen	
4.3 Vrienden van Kunst 2001	
5. Overige activiteiten	pagina 20
5.1 Educatie en lezingen	
5.2 Activiteiten voor medewerkers	
6. Toelichting op het financieel jaarverslag 2022	pagina 21
6.1 Verkoopresultaat	
6.2 Financieringsregeling	
6.3 Kosten Huisvesting	
6.4 Onkosten medewerkers	
6.5 Resultaat	
6.6 Vervangingsreserve PC en reserve 7e lustrum	
6.7 Toekomst Stichting Kunst 2001	
Diverse bijlagen:	
Bijlage 1: Art.18-brief wegens coronabeperkingen	pagina 22
Bijlage 2: 5617775 Besluit weigeren prestatiesubsidie per 2023	pagina 23
Financiële bijlagen:	
Controle Jaarrekening 2022	pagina 27
Balans per 31 december 2022	pagina 28
Staat van Baten en Lasten over 2022	pagina 29

1. Kunst 2001

1.1 Inleiding

Het leek er het afgelopen jaar lang op dat Kunst 2001 na ruim 36 jaar haar deuren zou moeten sluiten. Was er dan geen plaats meer in de Haarlemmermeer voor een galerie die spraakmakende tentoonstellingen wil maken voor de bewoners in en rond Badhoevedorp? Het tegendeel blijkt waar. Uit steunbetuigingen uit allerlei hoeken hebben we gehoord dat we gewaardeerd worden en dat mensen het onbegrijpelijk vinden dat het kleine beetje kunst dat er in de Haarlemmermeer nog is de nek omgedraaid wordt. Als bestuur en als medewerkers waren we aangeslagen. Niemand kon geloven dat de gemeente ons na zo'n lange staat van dienst wilde laten verdwijnen. Het tegendeel bleek waar. Vanaf 1 januari 2023 moet Galerie Kunst 2001 het zonder subsidie stellen.

Het bestuur van Kunst 2001 heeft eerst haar eigen medewerkers gevraagd wat zij wilden. Doorgaan of stoppen. Unaniem koos men voor doorgaan. Daarom hebben we ons strijdbaar opgesteld en hebben we verschillende opties bekeken om toch door te gaan. Waarom? Omdat alle medewerkers van Kunst 2001 kunst een warm hart toe dragen! Het moet voor elke inwoner van de Haarlemmermeer beschikbaar zijn én blijven.

Kunst verrijkt en kan je tot nieuwe inzichten brengen. Kunst kan je een nieuwe wereld laten ontdekken. En dat is precies wat we met ons educatieve programma *Kidz&Kunzt* op de volgende generatie proberen over te brengen. Door kinderen van de lagere school kunstenaars te laten ontmoeten, proberen we hen kennis te laten maken met nieuwe ideeën en werelden die de kunstenaars creëren. Ook zetten we hen aan het werk om hun eigen creativiteit te stimuleren. Natuurlijk bedienen we niet alleen kinderen, integendeel. Ook volwassenen willen we steeds opnieuw verrassen met onze programmering.

Het zou eeuwig zonde zijn als Kunst 2001 zou verdwijnen. Gelukkig kan ik u melden dat dit niet gaat gebeuren. We maken na 1 januari 2023 een doorstart! Dit doen we onder de vleugels van Stichting Maatvast. U kunt van ons dus ook in 2023 nieuwe tentoonstellingen verwachten van hoge kwaliteit en creativiteit.

1.2 Doelstellingen

Tentoonstellingen

Kunst 2001 programmeert in een normaal jaar zeven tot negen exposities die allemaal zes weken 'staan'. Daarnaast is er een zomerprogrammering en aan het einde van het jaar is er de publiekslieveling, de expositie *Betaalbare Kunst*.

Het afgelopen jaar had onze Tentoonstellingscommissie nog te maken met de nasleep van de wereldwijde coronapandemie. Daardoor moest de *Betaalbare Kunst* expositie van 2021 langer blijven staan dan gepland. Maar gelukkig bleef het effect op de rest van de programmering beperkt waardoor het alsnog gelukt is om acht exposities en een zomerprogrammering te realiseren.

De tentoonstellingscommissie had afgelopen jaar bijzonder veel moeite om de programmering zelf rond te krijgen. Waarschijnlijk heeft dit te maken met het feit dat de hele culturele sector het moeilijk heeft gehad en de kunstenaars in het bijzonder. Velen zagen hun inkomsten opdrogen en hadden moeite om het hoofd boven water te houden. Uit nood ging men ander werk doen of stopte even helemaal omdat de creativiteit weg was. Het is uiteindelijk toch gelukt om door het jaar een gevarieerd programma neer te zetten met schilderkunst, lichtsculpturen, wandobjecten, textiele kunst en keramiek.

Educatie

Doordat wij als Kunst 2001 in een 'voortbestaanscrisis' zaten ging alle energie zitten in het vinden van een manier waarop wij een doorstart zouden kunnen maken. Ook waren wij - en de scholen eveneens - huiverig om grote groepen kinderen bij elkaar te brengen in een beperkte ruimte. Er hebben daarom in 2022 geen *Kidz&Kunzt* bijeenkomsten plaatsgevonden.

Maar onze formule *Kidz&Kunzt* is een beproefde methode om basisschoolkinderen kennis te laten maken met kunst. Veel kinderen bezoeken (bijna) nooit met hun ouders/verzorgers een museum of galerie. Kunst 2001 probeert daar verandering in te brengen door de kinderen met een van de exposerende kunstenaars in gesprek te laten gaan over zijn of haar werk. Ook voeren ze een knutselopdracht uit die geïnspireerd is op het werk van de kunstenaar.

Volgend jaar pakken we de draad weer op met het programma *Kidz&Kunzt*. Van scholen hebben we gehoord dat zij er – net als wij – reikhalzend naar uitzien om elkaar en kunstenaars weer in de galerie te ontmoeten. Kunst 2001 gaat zich er in elk geval voor inspannen om deze bijzondere bijeenkomsten in 2023 weer nieuw leven in te blazen!

2. Organisatie

2.1 Bestuur

Al onze medewerkers zijn vrijwilligers, en onze bestuursleden zijn daarop geen uitzondering. Zij houden zich bezig met de algemene beleidszaken en een aantal meer specifieke taken. Het bestuur heeft dit verslagjaar geen reguliere bestuursvergaderingen gehouden. Alle overleg en inspanningen, voor en achter de schermen, waren gericht op het zoeken naar een mogelijkheid om het voortbestaan van Kunst 2001 vorm te geven. Tegelijkertijd moesten natuurlijk evengoed tentoonstellingen worden geprogrammeerd voor het gehele jaar. Ondanks de onzekere toekomst is dat wonderwel gelukt.

Het bestuur bestond in 2022 uit:
Mevr. I.E. (Ingrid) Vuijk-Henkemans (voorzitter)
Dhr. A.M. (Ton) van Rooijen (vicevoorzitter/secretaris)
Dhr. P.G. (Piet) Reus (penningmeester)
Mevr. M.G. (Maria) van Beurden (notulen)

In de loop van het jaar hebben Maria van Beurden en Piet Reus tijdig laten weten dat zij aan het einde van dit jaar zouden terugtreden als vrijwilliger, en dus ook stoppen met hun werkzaamheden als bestuurslid. Piet heeft daarbij beloofd de boekhouding af te ronden, dus inclusief de jaarrekening over 2022.

2.2 Andere medewerkers

In de loop van 2022 waren er meerdere mutaties in ons vrijwilligersbestand, waardoor het totaal aantal vrijwilligers per ultimo 2022 gereduceerd was tot 36 mensen. Dat is helaas 5 minder dan aan het einde van het jaar daarvoor.

De meeste medewerkers zijn gastvrouw of gastheer tijdens de openingstijden van Kunst 2001. Ze heten bezoekers welkom en verstrekken informatie over de kunstenaars die op dat moment exposeren. In de praktijk zijn deze vrijwilligers minimaal één dagdeel per expositie in Kunst 2001 aanwezig.

Anderen zetten zich in voor de productie van de expositieposter, het verspreiden ervan, het inrichten van de tentoonstellingen, het maken van prijslijsten en administreren van verkopen. Ook het beheer van de website, het organiseren van vernissages en workshops en het onderhouden van contacten met media, en het selecteren, combineren en werven van exposanten (*Tentoonstellingscommissie*) zijn taken van onze vrijwilligers.

De benodigde tijd die een medewerker investeert varieert van een dagdeel per maand tot vele dagdelen per week, zeker waar het de invulling van de bestuurstaken, of de werving van kunstenaars betreft. Diverse medewerkers zitten in meerdere commissies. Alle medewerkers doen dit geheel belangeloos.

2.3 Commissies

Door de noodgedwongen focus op ons voortbestaan, vanwege het wegvallen van onze subsidie, zijn onze commissies *Kidz&Kunzt* en *Kunst2001 Workshops* in het verslagjaar niet in actie kunnen komen.

2.4 Beleidsonderwerpen

Bestuursbezetting

Zoals eerder gerapporteerd hebben we helaas een structurele onderbezetting van het bestuur. Daardoor is de werkdruk voor het bestuur onverminderd groot gebleven.

Aan het einde van het jaar zijn er 2 bestuursleden teruggetreden. Daarom blijft de bezetting van het bestuur hoog op de agenda staan.

PR

Per 1 januari 2022 had onze vaste PR-medewerker opgezegd. Tot op heden hebben we helaas nog geen vervanging kunnen vinden, en vangen we dat zoveel mogelijk intern op.

Aangekondigde beëindiging van onze subsidie

Bijna alle tijd en aandacht van het bestuur werd dit jaar in beslag genomen door de zorgen om de subsidiestop en de zoektocht naar en gesprekken over een mogelijke doorstart.

3. Tentoonstellingen

We begonnen het jaar, tijdens een lockdown vanwege de coronapandemie, met een staande expositie vanuit 2021 (*Betaalbare Kunst*), die dus niet meer open mocht. Op 14 januari werd de lockdown iets versoepeld, zodat we in de week daarna stapsgewijze die tentoonstelling konden gaan ontmantelen. Aansluitend konden we de eerder geplande tentoonstelling (T22-1) alsnog gaan inrichten. Op 25 januari werd de lockdown plotseling opgeheven, maar golden er nog wel allerlei beperkingen. Een feestelijke opening van die eerste expositie was dus helaas nog niet mogelijk.

Op 15 februari werd een stapsgewijze afschaffing van Corona-maatregelen aangekondigd. Vanaf dat moment konden we weer normaal onze exposities programmeren.

Met veel geschuif in de kalender en een hoop improvisatie hebben wij daarna, vóór ons zomerreces, nóg drie nieuwe tentoonstellingen kunnen realiseren.

De exposities waren telkens met twee kunstenaars, te weten één kunstenaar met werk aan onze wanden en één kunstenaar met driedimensionaal werk in de vrije ruimte.

Tijdens het zomerreces hadden we in onze expositiezaal een artistieke expositie, waarin kunstenaar John Striegel protesteerde tegen de voorgenomen stopzetting van de subsidie. Om dit te ondersteunen had hij in de vitrines een collage gemaakt van documenten, affiches enz. waarmee de rijke historie van 38 jaar 'Kunst 2001' geïllustreerd werd.

Na het zomerreces organiseerden we nog 4 tentoonstellingen:

- Twee gebruikelijke exposities met elk 2 exposanten.
- Natuurlijk onze traditionele expositie *Betaalbare Kunst* rondom de feestdagen, een verkooptentoonstelling waarin we een gevarieerd palet aan technieken laten zien tegen betaalbare prijzen, met dit jaar maar liefst acht verschillende kunstenaars.
- Tenslotte hebben we de eerste expositie van 2023 op 20 december alvast ingericht, zodat Dorpshuis Badhoevedorp, ook tijdens de feestdagen, fraai is aangekleed met hedendaagse kunst.

Onderprestatie door coronapandemie

Omdat onze gemeentelijke subsidie een prestatiesubsidie is wordt Kunst 2001 geacht om elk jaar een bepaalde prestatie te leveren. Als dat om wat voor reden dan ook door ons niet kan worden waargemaakt, dan zijn wij verplicht om dat binnen het subsidiejaar aan de gemeente te melden (conform artikel 18 van de Algemene subsidieverordening Haarlemmermeer).

Ook in dit verslagjaar zouden we, op onze exposities na, niet al onze doelen gaan halen.

In 13 januari 2022 hebben we dat gerapporteerd aan de gemeente Haarlemmermeer. Een afschrift daarvan vindt u in:

Bijlage 1: Art.18-brief wegens coronabeperkingen.

Tentoonstellingen

Op de hierna volgende pagina's vindt u een afbeelding van de poster van elk van de hierboven genoemde tentoonstellingen, alsmede een korte kenschets van elke expositie.

Betaalbare Kunst 2021. Gepland van 26 november t/m 19 december. Echter op 19 december ging er ad hoc opnieuw een lockdown van start waardoor deze expositie passief moest blijven staan. Pas in de week van 17 t/m 23 januari kon deze tentoonstelling stapsgewijze worden afgebroken.

EXPOSITIE

GALERIE KUNST 2001

Betaalbare Kunst 2021

Van vrijdag 26 november tot en met zondag 19 december 2021

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 28 november om 16.00 uur

EVELIEN DE KRUYF
GLAS(BLAAS)KUNST

PETRUS GRIEPINK
PORSELEIN

JOKE LAAN
SCHILDERIJEN

LIDIA VERSCHOOR
SCHILDERIJTJES
PAPIER-MACHÉ

CEES SMIT
GRAFIEK TEKENINGEN
SCHILDERIJEN

MARTIJN WEESING
GRAFIEK
HOUTSNIJKUNST

ANNEKE WESTERBOS
SIERADEN VAN GLAS

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

Traditionele tentoonstelling *Betaalbare Kunst*, waarin zeven kunstenaars hun werk laten zien in verschillende disciplines. De variëteit is groot zodat iedere bezoeker zichzelf of iemand anders kan verblijden met een origineel en kunstzinnig geschenk. De aangekochte werken kunnen direct worden meegenomen.

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE

Van **vrijdag 4 februari**
tot en met **zondag 13 maart 2022**

Vanwege de verscherpte corona-maatregelen is er geen opening.

**NORA
VAN KLINGEREN**
TEXTIELE KUNST

MARIËLLE VROEMEN
BEELDEN

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66.93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl



De voortdurende zoektocht naar combinaties van bijv. textiel en staal en andere materialen, het onderzoek van unieke abstracte vormen en structuren en het experimenteren met en testen van kleuren en de verwerking ervan, zijn opmerkelijke kenmerken in het textiele werk van Nora van Klingereren en de beelden van Mariëlle Vroemen.

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE

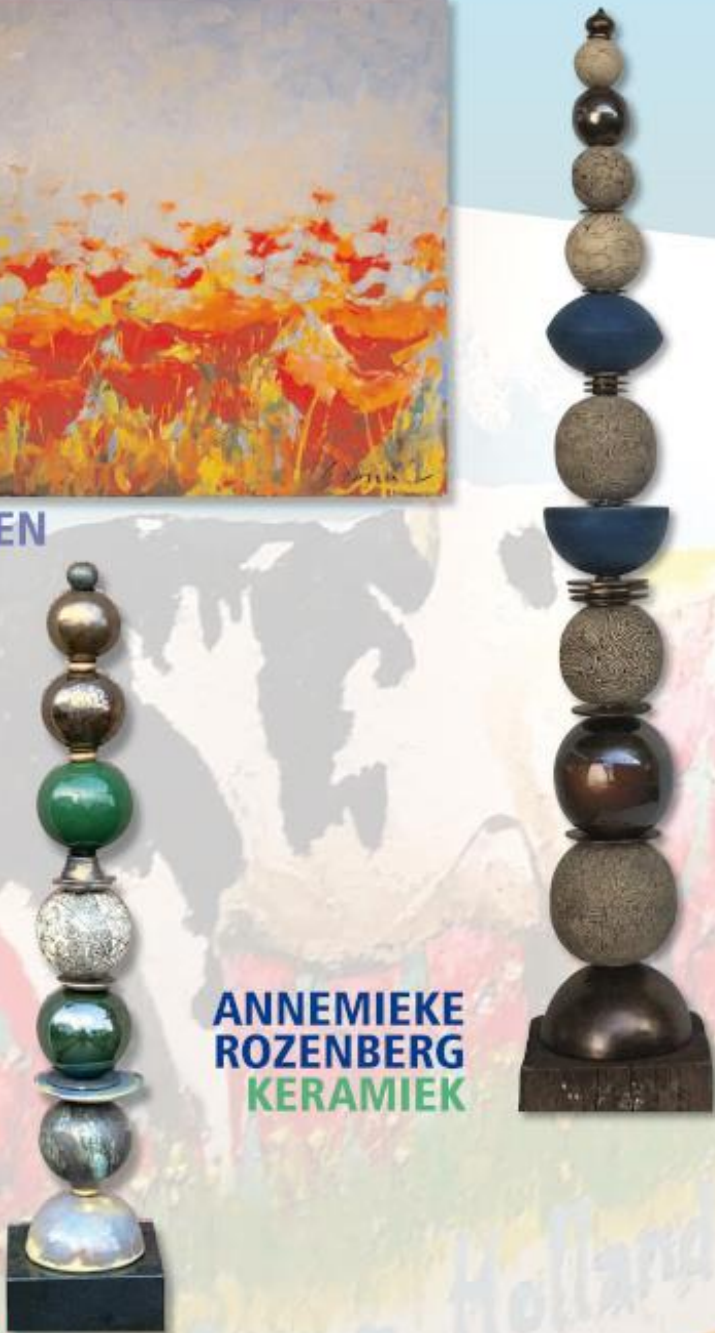
Van vrijdag
18 maart
tot en met
zondag
24 april 2022

**GERALD
SCHUIL
SCHILDERIJEN**



De tentoon-
stelling wordt
geopend op
zondag
20 maart
om 16.00 uur

**ANNEMIEKE
ROZENBERG
KERAMIEK**



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

In het werk van beide kunstenaars, de enigszins geabstraheerde schilderijen van Gerald Schuil en de figuratief getinte keramiek van Annemieke Rozenberg, speelt kleur een belangrijke rol.

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE

Van vrijdag 29 april
tot en met zondag
5 juni 2022

De tentoonstelling
wordt geopend op
zondag 1 mei
om 16.00 uur



JOOP KLEIN GOLDEWIJK
ABSTRACTE SCHILDERIJEN



ELS FRANKEN
BEELDEN



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

De figuratieve elementen en de menselijke figuren in de abstracte schilderijen van Joop Klein Goldewijk en in de beelden van Els Franken, getuigen enerzijds van menselijk drama, anderzijds hebben ze vaak een vrolijk makend effect en prikkelen tot een lach.

T22-4 - Wichert van Engelen (bronzen en stalen beelden) en Gerda van Kersbergen (houtschool tekeningen)

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE

Van vrijdag 10 juni
tot en met zondag 17 juli 2022
De tentoonstelling wordt geopend op
zondag 12 juni om 16.00 uur

**WICHERT
VAN ENGELEN
BRONZEN/
STALEN
BEELDEN**



**GERDA VAN
KERSBERGEN
HOUTSKOOL
TEKENINGEN**



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

De houtschooltekeningen van Gerda van Kersbergen laten een sterke verbondenheid zien met het landschap en de natuur. De bronzen beelden van Wichert van Engelen tonen op zeer realistische wijze de schoonheid van natuurlijke details, in de stalen beelden worden bewegingen in het harde materiaal 'bevroren'.

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE



CATHY VAN HELVOIRT SCHILDERIEN



Van vrijdag 2 september
tot en met
zondag 9 oktober 2022
De tentoonstelling
wordt geopend op
zondag 4 september
om 16.00 uur

**LUBBO
DE GRAAF**
LICHT
SCULPTUREN



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

KUNST 2001

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

Cathy van Helvoirt past verschillende technieken in haar schilderijen toe, zoals het 'encaustic' schilderen en het schilderen met paraffine op papier. Al schilderend ontstaan er onverwachte, niet bedachte beelden, een "spontane improvisatie" tot gevolg. Met een verfijnd gebruik van natuurlijke materialen en kleuren maakt Lubbo de Graaf esthetische gebruiksobjecten, die in veel interieurs toepasbaar zijn. Zijn lichtsculpturen zijn als aanvulling op bestaande verlichting heel geschikt voor het creëren van sfeer in een ruimte.

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE

Van **vrijdag 14 oktober** tot en met **zondag 20 november 2022**
De tentoonstelling wordt geopend op **zondag 16 oktober** om 16.00 uur

ERIC KERKVLiet
SCHILDERIJEN

SABINE SLOOTS
GLASKUNST

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

In de uiterst gedetailleerde olieverfschilderijen van Eric Kerkvliet, geschilderd op ingezaagd paneel met aan de achterkant een houten frame, lopen fictie en werkelijkheid naadloos in elkaar over. Zijn dagelijkse belevenissen en directe omgeving vormen daarbij een belangrijke inspiratiebron. Sabine Sloots, al jaren gefascineerd door de mogelijkheden en eigenschappen van glas, met name de transparantie en de lichtval van de zon in en door glas, houdt zich bezig met het versmelten van glas in een speciale glasoven ('glassfusing'), vaak in combinatie met andere materialen.

GALERIE KUNST 2001
Betaalbare Kunst

EXPOSITIE

Van **vrijdag 25 november**
tot en met
zondag 18 december 2022.

De tentoonstelling
wordt geopend
op **zondag 27 november**
om 16.00 uur.


MARIA RADEMAKER
SIERADEN


MARCEL DIJKER
DRIJFHOUT KUNST


KAROLA VELDKAMP
SIERADEN


LUDIE BAKKER
AQUARELLEN
ZIJDEN SHAWLS


RAMONA DALES
KERAMISCHE
OBJECTEN


LYDIA KOK
STENEN BEELDJS


PEGGY BANNENBERG
3D-SIERADEN


FRANK KOK
STENEN BEELDJS

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

KUNST 2001

Acht kunstenaars laten hun werk zien in verschillende disciplines. In deze jaarlijks terugkerende tentoonstelling worden kunstwerken getoond, waaraan iedere bezoeker zijn of haar hart kan ophalen om iemand of zichzelf te onthalen op een betaalbaar geschenk in allerlei variaties.

GALERIE KUNST 2001

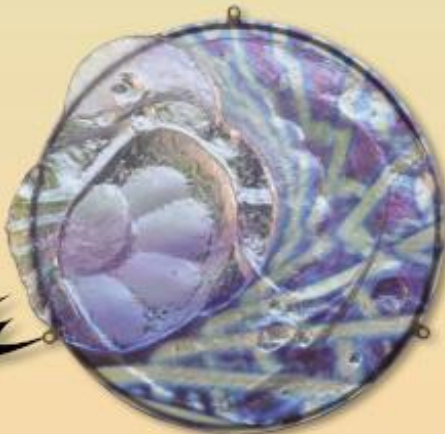
EXPOSITIE



23 t/m 25 dec 2022
en 30 dec 2022
t/m 1 jan 2023 is
Galerie Kunst 2001
gesloten

LINDA VAN DER TOORN
FOTOGRAFIE

Van dinsdag 20 december 2022 tot en met
zondag 12 februari 2023
De tentoonstelling wordt geopend op
zondag 8 januari 2023 om 16.00 uur



FRANS X GOOSSENS
BRONZEN BEELDEN
EN GLASKUNST

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

De technieken die beide kunstenaars in hun werk toepassen, in de fotografie van Linda van der Toorn en in de beelden en vooral de glaskunst van Frans X Goossens, getuigen van een uniciteit, waardoor de kunstwerken een bijzondere vorm en uitstraling krijgen.

3.1 Openingen

Het is in onze galerie gebruikelijk om, meestal op de eerste zondag van de expositieperiode, een opening/vernissage te organiseren. Soms met een externe spreker, op uitnodiging van de exposanten. Maar altijd feestelijk, met een hapje en een drankje.

Wij vinden deze feestelijke openingen belangrijk om twee redenen.

Ten eerste biedt zo'n vernissage de mogelijkheid aan ons publiek om de kunstenaars in persoon te ontmoeten en met hen te discussiëren over het geëxposeerde werk.

Ten tweede is gebleken dat op zo'n feestelijk moment, met de kunstenaars aanwezig, verkopen gemakkelijker tot stand komen.

In het verslagjaar is dat niet mogelijk gebleken bij tentoonstelling T22-1, maar voor alle andere exposities, T22-2 t/m T22-9BK hebben we gelukkig wel een feestelijke opening mogen organiseren.

3.2 Bezoekersaantallen

Door onze gastvrouwen en -heren wordt redelijk nauwgezet bijgehouden hoeveel mensen onze tentoonstellingen bezoeken, maar dat gebeurt dus uitsluitend tijdens onze openingsuren (zie ook hieronder, onder het kopje '*Overige bezoekers*').

Ondanks de coronapandemie en de maatregelen ter bestrijding daarvan hebben we in het verslagjaar acht nieuwe tentoonstellingen kunnen organiseren. In een normaal, gemiddeld expositiejaar is Kunst 2001 ongeveer **120** dagen geopend, dat was ook exact de score van dit jaar.

Het geregistreerde aantal bezoekers van Kunst 2001 over 2022 komt uit op **1107**, en dat is bijna tweemaal zoveel als in 2021.

Overige bezoekers

De grote mate van transparantie van het Dorpshuis, een groot goed, laat gelukkig ook toe dat doordeweekse bezoekers van het Dorpshuis bij hun bezoek, soms bewust en gericht en soms 'en passant', genieten van onze tentoongestelde kunst. Helaas betekent dat ook, tenzij er een koopwens is, dat zij er dan vaak later in het weekend niet meer voor terugkomen, en zo buiten onze tellingen blijven.

Een tot nader order onmeetbaar gegeven is dan ook het grote aantal bezoekers dat, buiten de openingsuren van Kunst 2001, in het Dorpshuis komt voor activiteiten van Maatvast of andere partijen en voor de Openbare Bibliotheek.

Door de grote transparantie van onze huidige faciliteiten kunnen al deze bezoekers ook door de week toch kennis maken met en genieten van het werk van de door ons geëxposeerde kunstenaars (zonder dat we 'geopend' zijn).

Uit vele reacties, niet in het minst ook van de beheerders van het Dorpshuis, weten we dat dit ook inderdaad gebeurt en dat dit door veel mensen hogelijk wordt gewaardeerd.

4. Promotie en Public Relations

Zowel via onze poster, de website en Facebook als in gedrukte kranten, op de lokale en regionale radio, in kunstmedia en uitagenda's op het internet, werd ook in 2022 getracht de naamsbekendheid van Kunst 2001 te vergroten en mensen over onze activiteiten te informeren. Kunst 2001 kan zich normaal gesproken verheugen in een redelijke belangstelling van de media, hetgeen tot uiting komt in meerdere publicaties en interviews. Daarnaast wordt uitgebreid gebruik gemaakt van de sociale media.

Hieronder wordt verslag gedaan van de promotieactiviteiten in 2022.

4.1 Mediacontacten

Regionale pers:

Een persbericht met informatie over de exposities en het werk van de kunstenaars wordt voorafgaand aan de openingen aan de redacties gestuurd. De persberichten worden gezonden aan regionale en lokale huis-aan-huisbladen en aan de lokale en regionale omroep. Westerpost, HCNieuws en het Haarlems Dagblad hebben aankondigingen opgenomen.

In 2022 werd de informatie, voor zover die aan de pers werd aangeleverd, regelmatig geplaatst al dan niet met de meegeleverde illustratie. Op onze regionale radiozender MeerRadio, in het radioprogramma 'Maak Kennis Maandag' werden de exposities onder de aandacht gebracht door middel van een telefonisch interview met één van de exposerende kunstenaars.

Internet:

Naast onze eigen website (www.galeriekunst2001.nl) en Facebookpagina (www.facebook.com/Kunst2001) worden diverse relevante (kunst-)websites actief voorzien van actualiteiten en agenda-informatie van Kunst 2001.

4.2 Promotiemiddelen

Expositie poster/uitnodiging/affiche, zowel gedrukt als digitaal:

Onze posters c.q. uitnodigingen voor de expositie-openingen worden op A4 formaat gedrukt; met een full colour voorzijde en een zwart-wit achterzijde. Dit formaat leent zich prima om te versturen en zichtbaar op te hangen op diverse opvallende plaatsen. Als basis voor de uitnodiging worden door de exposanten een CV en foto's van de werken die worden geëxposeerd aangeleverd.

De poster wordt heel positief ontvangen en doordat onze Vrienden voor een deel geen internet hebben, blijft o.a. ook voor dit doel het drukwerk van belang. De exposerende kunstenaars ontvangen een aantal gedrukte posters (A4) om in eigen omgeving te verspreiden. De digitale versie van de poster wordt breed uitgestuurd naar Vrienden, media, scholen en vele belangstellenden.

De poster wordt op diverse zichtbare plaatsen in het dorp en daarbuiten opgehangen. We blijven op zoek naar nog meer in het oog springende plaatsen.

De poster/uitnodiging/affiche wordt gedrukt in een oplage van gemiddeld ongeveer 250 stuks. Voor speciale doeleinden worden er ook nog 6 stuks gedrukt op A3-formaat.

Website:

Onze website www.galeriekunst2001.nl wordt het gehele jaar actueel gehouden met informatie, nieuws en foto's van activiteiten en openingen. Bezoekers ervaren onze website als prettig en overzichtelijk en gemakkelijk om de informatie te vinden die gezocht wordt.

In 2022 werd onze website ongeveer 56.800 keer bezocht. Dat is minder dan vorig jaar (vooral in de eerste helft van het jaar; later gingen de bezoekerscijfer juist weer omhoog) maar toch voorziet onze website met een gemiddelde van meer dan 155 bezoekers per dag blijkbaar in een behoefte.

Facebook:

Ook een Facebook-pagina wordt actief actueel gehouden omdat dit medium weer een ander, vaak jonger, publiek bedient (www.facebook.com/Kunst2001). Uitnodigingen, affiches en foto's van de exposities, naast verslagen van de openingen, worden op Facebook geplaatst voor extra attentiewaarde.

Wij hebben meer dan 500 belangstellenden die ons op dit medium volgen.

Digitale PR:

In de loop der tijd is een uitgebreid e-mailadressenbestand opgebouwd. Via dit bestand brengen we Vrienden, vrijwilligers, scholen en een groot aantal sympathisanten en belangstellenden met enige regelmaat op de hoogte van activiteiten of wetenswaardigheden in en rond Kunst 2001. Prioriteit heeft het uitsturen van de digitale versie van de uitnodigingsposter. Het e-mailbestand groeit doordat we nieuwe bezoekers vragen of men geïnteresseerd is en een e-mailadres wil achterlaten.

4.3 Vrienden van Kunst 2001

Vrienden (donateurs) van Kunst 2001 ondersteunen de stichting met een bijdrage van € 15,00 per jaar of meer (op vrijwillige basis). Als tegenprestatie ontvangen ze de uitnodigingsposter voor de vernissages per post en krijgen zij 10% korting bij kunstaankopen.

Door de jaren heen kent Kunst 2001 een redelijk constante groep Vrienden, die de laatste jaren echter door veroudering helaas toch wel wat kleiner werd. In 2022 zijn er acht Vrienden afgevallen door overlijden of door verhuizing naar plaatsen buiten onze regio, en we hebben drie nieuwe Vrienden verworven. Dat brengt het aantal Vrienden per ultimo 2022 op 98.

5. Overige activiteiten

5.1 Educatie en lezingen

Op 12 oktober hebben we een uitnodiging doen uitgaan voor een tekenencursus. Door gebrek aan belangstelling (slechts één inschrijving) kon die niet doorgaan.

Op zondag 11 december heeft een van onze exposanten van de expositie *Betaalbare Kunst*, Peggy Bannenberg, onder veel belangstelling gedemonstreerd hoe zij met een 3D-printer sieraden maakt.

5.2 Activiteiten voor medewerkers

Mede door de aangekondigde subsidiestop met als gevolg vooralsnog een gebrek aan perspectief, zijn we er dit jaar niet in geslaagd om activiteiten voor (en door) onze medewerkers te organiseren.

Seizoensafsluiting Zomerreces & Jaarlijks kerstdiner

Bovenstaande gold ook voor onze gebruikelijke seizoensafsluiting, vlak voor ons zomerreces.

In 2021 bestond Stichting Kunst 2001 35 jaar.

Door de coronapandemie hebben we dat toen niet kunnen vieren. Wel hadden we daar budget voor gereserveerd.

Ook moesten we het jaar 2021 afsluiten zonder het gebruikelijk kerstdiner omdat er inmiddels weer een lockdown was ingegaan.

Het bestuur heeft gemeend om aan het einde van 2022 voor alle vrijwilligers alsnog een diner te organiseren, te midden van de uitgestalde kunst van de tentoonstelling *Betaalbare Kunst*. En met als thema's zowel ons 35-jarige jubileum als de naderende feestdagen.

Het was tevens een goed moment om gezamenlijk onze twee scheidende bestuursleden te bedanken voor hun inspanningen voor onze stichting, en afscheid te nemen.

6. Toelichting op het financieel jaarverslag 2022

6.1 Verkoopresultaat

Dit verslagjaar zijn er 8 tentoonstellingen georganiseerd en bedroeg het totale verkoopresultaat over het verslagjaar € 7.265. Het aandeel van de laatste expositie van 2022 (onder de naam *Betaalbare Kunst*) daarin was € 2.338.

Gelukkig laten de verkopen na de coronajaren 2020 en 2021 weer een stijgende lijn zien.

6.2 Financieringsregeling

Stichting Kunst 2001 heeft een eigen afbetalingsregeling, waarbij ook kopers met een wat smallere beurs renteloos kunstaankopen kunnen doen en de koopsom, na een aanbetaling, in een aantal van tevoren vastgestelde termijnen betalen. In dit verslagjaar is er van deze regeling geen gebruik gemaakt.

6.3 Kosten Huisvesting

In de loop van het jaar kregen we te maken met steeds meer uitval van verlichtingsarmaturen. Goede verlichting is uiteraard een basisvoorwaarde voor exposities in een binnenruimte. Daarom hebben we moeten besluiten tot de aanschaf van een aantal vervangende armaturen. Dat verklaart de relatief hoge post voor 'Onderhoud installatie'.

Bij het inrichten van tentoonstellingen wordt o.a. veelvuldig gebruik gemaakt van sokkels. We hebben een redelijk gevarieerde set aan sokkels maar toch moesten we regelmatig improviseren, en dan bijvoorbeeld een beeld op een kartonnen plaatje zetten. Dat is niet professioneel en doet af aan het cachet van onze exposities. We hebben besloten extra consoles te bestellen bij een lokale ondernemer die eerder goed werk had geleverd. Die opdracht behelst een groot deel van de post 'Onderhoud inventaris'.

6.4 Onkosten medewerkers

De vrijwilligers van Kunst 2001 zijn zeer terughoudend in het declareren van onkosten. Wel worden gemaakte onkosten, zoals postzegels, printerpapier, computer onkosten, reiskosten en dergelijke, vergoed. In geen geval worden salarissen of andere vergoedingen voor verrichte arbeid aan onze vrijwilligers verstrekt.

6.5 Resultaat

Dit verslagjaar hebben wij een resultaat behaald van € 5.464,24 negatief. Dit resultaat is ten laste van de Algemene reserve gebracht.

6.6 Vervangingsreserve PC en reserve 7^e lustrum

Deze twee reserves zijn ultimo 2022 uitgeput en van de jaarrekening verdwenen.

6.7 Toekomst Stichting Kunst 2001

Op 22 december 2021 heeft de Gemeente Haarlemmermeer schriftelijk laten weten dat het voornemen tot weigering van onze subsidie ingaande 2023 inmiddels definitief is omgezet in een besluit. Zie ook:

Bijlage 2: 5617775 Besluit weigeren prestatiesubsidie per 2023.

Derhalve is er geen begroting voor het jaar 2024 bij dit verslag gevoegd.

Ondanks het volledig wegvallen van de jaarlijkse gemeentelijke subsidies hebben we in een nauwe samenwerking met Stichting Maatvast een modus gevonden om onder hun vleugels een doorstart te maken.

Diverse bijlagen:

Bijlage 1: Art.18-brief wegens coronabeperkingen



Gemeente Haarlemmermeer
Cluster Samenleving, Sport en Cultuur
t.a.v. Mw. A. Huisman
Postbus 250
2130 AG Hoofddorp

Hoofddorp, 13 januari 2022

Geachte mevrouw Huisman,

Namens het bestuur van de Stichting Kunst 2001 te Badhoevedorp deel ik u het volgende mede.

Door het opleven van het coronavirus in het najaar van 2021 heeft de Regering in het kader van de coronamaatregelen besloten dat alle galeries en soortgelijke instellingen met ingang van 20 december 2021 geen publiek meer mochten ontvangen en hun activiteiten derhalve verplicht moesten staken.

Op grond van artikel 18 van de Algemene subsidieverordening Haarlemmermeer deel ik u mede dat wij tot de versoepelingen in de loop van 2022 hierdoor geen activiteiten hebben kunnen ontplooiën welke volgens de subsidieregeling zouden moeten worden uitgevoerd.

Ik hoop u zo voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

P.G. Reus
Penningmeester

Bijlage 2: 5617775 Besluit weigeren prestatiesubsidie per 2023



**gemeente
Haarlemmermeer**

AANGETEKEND

Aan het bestuur van
Stichting Kunst 2001
Postbus 163
1170 AD Badhoevedorp
Per e-mail: secretariaat@galeriekunst2001.nl

Postbus 250

2130 AG Hoofddorp

Bezoekadres:

Raadhuisplein 1

Hoofddorp

Telefoon 0900 1852

E-mail: info@haarlemmermeer.nl

3SRRC16417327

Verzenddatum, 22 december 2021

Cluster	Samenleving, Sport en Cultuur
Contactpersoon	Dhr. R. de Hair
Doorkiesnummer	0900 1852
Uw brief	23 september 2021
Zaaknummer	5051836
Bijlage(n)	Geen
Onderwerp	Besluit weigeren prestatiesubsidie vanaf 2023 en verder

22 DEC. 2021

Geacht bestuur,

Op 23 juli 2021 stuurden wij u een voornemen om uw subsidie voor de uitvoering van de activiteiten gericht op het organiseren van tentoonstellingen, lezingen en educatieve activiteiten voor aankomende en gevestigde professionele kunstenaars in Haarlemmermeer, per 2023 te weigeren. In deze brief informeren wij u over ons besluit.

Ons besluit

Wij besluiten om uw subsidie voor de uitvoering van de activiteiten gericht op het organiseren van tentoonstellingen, lezingen en educatieve activiteiten voor aankomende en gevestigde professionele kunstenaars in Haarlemmermeer vanaf het jaar 2023 en verder te weigeren.

Wij doen dit met toepassing van artikel 4:51 lid 1 van de Algemene wet bestuursrecht (hierna: Awb).

Toelichting

Voor u betekent het besluit over de bezuinigingsmaatregelen dat u per het jaar 2023 en in de daaropvolgende jaren geen subsidie meer ontvangt voor de uitvoering van de activiteiten gericht op het organiseren van tentoonstellingen, lezingen en educatieve activiteiten voor aankomende en gevestigde professionele kunstenaars in Haarlemmermeer.

U heeft dit activiteitenaanbod gedurende vele jaren uitgevoerd, waarvoor wij veel waardering hebben. Wij vinden het jammer dat het besluit gevolgen heeft voor de uitvoering van uw aanbod.

Aanleiding ombuigingen

Onze gemeente heeft de komende jaren een financieel tekort. Het is nodig om te bezuinigen zodat dit tekort niet groter wordt. Dit betekent dat wij moeten bezuinigen op onze subsidies. Het besluit vloeit voort uit het raadsvoorstel Strategische heroriëntatie 2022-2025 dat op 1 juli 2021 door de gemeenteraad is aangenomen. Dit heeft zich vertaald in scherpe inhoudelijke keuzes en krijgt ook zijn weerslag in te verstrekken subsidies. Wij begrijpen dat dit gevolgen heeft voor veel organisaties

in onze gemeente. Organisaties die, voor onze gemeente, activiteiten uitvoeren zijn van groot belang voor onze inwoners. Helaas treft dit besluit ook uw organisatie.

Veranderende omstandigheden of gewijzigde inzichten zijn redenen subsidie stop te zetten of sterk te verminderen. Dit staat in artikel 4:51 lid 1 van de Awb. Zoals hierboven aangegeven dwingen de bezuinigingen ons tot het maken van de keuze om uw subsidie stop te zetten.

Uw organisatie ontvangt al drie jaar of langer subsidie van ons voor de uitvoering van de activiteiten gericht op het organiseren van tentoonstellingen, lezingen en educatieve activiteiten voor aankomende en gevestigde professionele kunstenaars in Haarlemmermeer. Dit is een subsidierelatie. Vanwege de subsidierelatie moeten wij een redelijke termijn in acht nemen voordat wij uw subsidie kunnen stopzetten. Dit staat ook in artikel 4:51 lid 1 van de Awb.

Redelijke termijn

Wij vinden het belangrijk dat u met de redelijke termijn voldoende tijd krijgt om maatregelen te nemen om de gevolgen van de weigering van uw subsidie op te vangen. Ook naar derden toe. Met ons besluit om de subsidie aan uw organisatie per 2023 te weigeren, nemen wij een redelijke termijn van ongeveer een jaar in acht. Wij zijn van mening dat dit een redelijke termijn is omdat u zo voldoende tijd heeft om, als dat nodig is, lopende overeenkomsten zoals arbeidscontracten en huurovereenkomsten aan te passen en activiteiten te wijzigen binnen de daarvoor gestelde wettelijke termijnen. In dit verband verwijzen wij naar jurisprudentie ECLI:NL:RVS:2009:BJ7186.

Wij vragen u dan ook om maatregelen te treffen voor lopende verplichtingen, voor zover nodig als gevolg van de weigering van de subsidie. Wij benadrukken hierbij dat u niet verplicht bent om maatregelen te nemen, maar dat als u geen maatregelen neemt dit voor rekening en risico van uw organisatie is.

Uw reactie

Op 23 juli 2021 hebben wij u geïnformeerd over de gevolgen van de ombuigingen voor uw organisatie vanaf 2023. Wij stuurden u een voornemen waarin wij u meldden dat wij van plan waren om uw subsidie per 2023 te weigeren. Op grond van artikel 4:8 Awb in samenhang met artikel 4:12 lid 2 sub a Awb hebben wij u in de gelegenheid gesteld om uw zienswijze te geven op de gevolgen van de ombuigingen voor uw organisatie. Wij ontvingen uw zienswijze op 23 september 2021. In uw zienswijze geeft u aan waarom u het niet eens bent met de weigering van de subsidie vanaf 2023. Het gaat daarbij om de volgende punten:

- a. U geeft vorm en inhoud aan het gemeentelijke cultuurbeleid (zie cultuurnota gemeente Haarlemmermeer en de doelstelling uitwerkingsnota subsidies 2021). De stichting is zich zeer bewust van de noden van de inwoners en wil een relevante speler zijn op het gebied van het kijken naar en beleven van kunst. De tentoonstellingen en workshops voor volwassenen en het kunstonderwijs voor de jeugd worden druk bezocht en erg gewaardeerd.
- b. De expositieruimte in het Dorpshuis is door middel van de gemeentelijke subsidie één van de weinige voor professionele kunstenaars betaalbare voorzieningen. Het is onmogelijk voor € 3.000 (€ 18.000 aan inkomsten, minus € 15.000 subsidie van de gemeente die vervalt) de activiteiten te kunnen blijven uitvoeren.

Onze reactie op uw zienswijze

Op grond van artikel 4:51 lid 1 Awb is het toegestaan om meerjarige (begrotings)subsidies te weigeren als veranderde omstandigheden of gewijzigde inzichten zich tegen ongewijzigde voortzetting verzetten. Een wijziging van het beleid, ingegeven door de noodzaak te bezuinigen, is aan te merken als een gewijzigd inzicht als bedoeld in artikel 4:51 lid 1 Awb. Het raadsbesluit van 1 juli 2021 waarin is besloten te bezuinigen op subsidies, treft de gehele gemeente Haarlemmermeer en daarmee ook de activiteiten die u voor onze inwoners uitvoert.

Omdat wij genooddaakt zijn te bezuinigen, hebben wij in redelijkheid kunnen komen tot wijziging van het subsidiebeleid. Wij willen u er op wijzen dat wij hierbij een ruime discretionaire bevoegdheid hebben. Dit betekent dat wij de vrijheid hebben om keuzes te maken betreffende het bezuinigen op subsidies. Wij hebben voldoende gemotiveerd dat er sprake is van gewijzigde inzichten, gelet op de huidige bezuinigingsopgave waar de gemeente Haarlemmermeer voor staat.

De redelijke termijn als bedoeld in artikel 4:51, eerste lid, van de Awb dient ertoe een subsidieontvanger in staat te stellen maatregelen te treffen om de gevolgen van de gehele of

gedeeltelijke beëindiging van de subsidie te ondervangen. De termijn dient er niet toe om te garanderen dat een subsidieontvanger zijn activiteiten onverkort zal kunnen voortzetten.

Uit onder meer de uitspraak van de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State van 21 maart 2012 (ECLI:NL:RVS:2012:BV9478) blijkt dat de redelijke termijn van artikel 4:51 van de Awb aanvangt op het moment dat duidelijk en ondubbelzinnig wordt aangekondigd dat de subsidie wordt stopgezet. Dit betekent voor u dat de redelijke termijn bij de ontvangst van dit besluit aanvangt. Wij hebben de bezuinigingen al eerder en op verschillende momenten aangekondigd, zoals bij brieven van 5 maart 2021, 4 juni 2021 en het voornemen van 23 juli 2021.

In uw zienswijze is niet nader onderbouwd waarom de door ons gegunde termijn van een paar maanden tot een jaar niet redelijk zou zijn.

Wij merken op dat, mocht de beëindiging van uw subsidie invloed hebben op bijvoorbeeld het aantal arbeidsplaatsen bij uw organisatie, het goed mogelijk is om binnen de termijn van een jaar maatregelen in gang te zetten om de gevolgen van de bezuinigingen op te kunnen vangen.

Gelet op de datum van deze aankondiging en ook gelet op de duidelijkheid in de aankondiging over de weigering van de subsidie per 2023 en verder, zijn wij van mening dat wij u een redelijke termijn als bedoeld in artikel 4:51 lid 1 Awb bieden om u in staat te stellen de bedrijfsvoering van uw organisatie aan te passen aan de nieuwe situatie.

Wij zijn ons ervan bewust dat de bezuiniging diep ingrijpt op de bedrijfsvoering en activiteiten van uw organisatie. U geeft aan dat zonder de gemeentelijke subsidie de activiteiten niet meer kunnen worden voortgezet (zienswijze punt b). U heeft in uw zienswijze onder punt a het belang aangegeven van uw organisatie voor de uitvoering van de activiteiten gericht op het organiseren van tentoonstellingen, lezingen en educatieve activiteiten voor aankomende en gevestigde professionele kunstenaars in Haarlemmermeer. Wij onderschrijven dit belang. Echter, bezuinigen (zeker in deze omvang) betekent scherpe keuzes maken die onherroepelijk voelbaar zullen zijn. Er kan niet worden voorkomen dat bewoners gevolgen van de bezuinigingen zullen ondervinden. Gevolgen van bezuinigingen vergen in eerste instantie een gemeentebrede afweging.

De gemeenteraad heeft in de begroting bepaalde keuzes gemaakt. Dit betekent dat in de maatschappelijke activiteiten die uw organisatie uitvoert gesneden zal moeten worden (zienswijze onder punt a).

Wij hebben uw zienswijze overwogen in onze definitieve beslissing. Uw zienswijze geeft ons geen aanleiding om het voorgenomen besluit te herzien. Het besluit is voldoende zorgvuldig tot stand gekomen. Dit betekent dat het beschikbare budget van uw subsidie vanaf 2023 op € 0 wordt gezet en de subsidie dan ook wordt stopgezet. Wij willen u nogmaals bedanken voor alle jaren waarin u zich heeft ingezet voor het aanbod aan beeldende kunst in onze gemeente.

Wat kunt u doen?

Als u het niet eens bent met dit besluit, dan kunt u een bezwaarschrift indienen. Een bezwaarschrift is een brief waarin u uitlegt waarom u het niet eens bent met dit besluit. Uw bezwaarschrift moet binnen zes weken na verzenddatum van dit besluit bij ons ingediend zijn onder vermelding van:

- uw naam en adres;
- de datum van het bezwaarschrift;
- een omschrijving van dit besluit;
- de reden waarom u bezwaar maakt;
- een kopie van de statuten en een uittreksel van de inschrijving bij de Kamer van Koophandel;
- de handtekening van een daartoe bevoegd persoon.

U kunt uw brief sturen naar het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Haarlemmermeer, cluster Inkoop en Juridische Zaken, Postbus 250, 2130 AG in Hoofddorp.

Heeft u nog vragen? U kunt contact opnemen met de heer R. de Hair via telefoonnummer 0900 1852.

Hoogachtend,
burgemeester en wethouders van de gemeente Haarlemmermeer,
namens dezen,
directeur sociaal domein,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Terry van der Steen', with a stylized flourish at the end.

Terry van der Steen
directeur

Financiële bijlagen:

Controle Jaarrekening 2022

J.M. van Rooijen
Prins van Oranjestraat 20
1531 GC Wormer
075 – 6424047

26 januari 2023

Bestuur van Stichting Kunst 2001
Postbus 163
1170 AD BADHOEVEDORP

Geacht bestuur,

Naar aanleiding van uw verzoek heb ik de jaarrekening 2022 van de Stichting Kunst 2001 te Badhoevedorp gecontroleerd.

Deze jaarrekening is gebaseerd op de door de penningmeester verwerkte boekhouding.

Als bijlagen treft u aan:

1. Balans per 31 december 2022 met een balanstotaal van € 367,58
2. Staat van baten en lasten over de periode 1 januari tot en met 31 december 2022 met een negatief saldo van € 5.464,24

De balans en de staat van baten en lasten zijn een getrouwe weergave van de gevoerde administratie gedurende het boekjaar 2022. Het boekjaar valt samen met het kalenderjaar.

Met vriendelijke groeten,



J.M. van Rooijen

STICHTING KUNST 2001 – BADHOEVEDORP

BALANS PER 31 DECEMBER 2022

	2022	2021		2022	2021
ACTIVA			PASSIVA		
Geldmiddelen			Fondsen		
Kas	0,00	179,65	Algemene reserve 1 jan.	5409,83	2598,53
ING					
Betaalrekening	260,09	1346,87	saldo afname reservering	44,02	0,00
ING					
Spaarrekening	0,60	7865,60	Resultaat boekjaar	-5464,24	2811,30
			Algemene reserve 31 dec.	-10,39	5409,83
	260,69	9392,12	Reserve vervanging PC	0,00	44,02
			Reserve jubileum 2021	0,00	1300,00
Kortlopende vorderingen			Kortlopende schulden		
Gespreide betaling	0,00	0,00	Nog te betalen	179,34	2798,65
Overboeking	0,00	53,49	Overboeking	198,63	0,00
Borgsommen	106,89	106,89			
	106,89	160,38		377,97	2798,65
	 367,58	 9552,50		 367,58	 9552,50

TOELICHTING 2022

Overboeking:		Nog te betalen:	
Ontvangen bijdrage vriend 2023	20,00	Declaratie medewerkers	32,00
Bijdrage kunstenaars T23-1	180,00	Bankkosten dec. 2021	27,55
N.t.o. rente 2022	-1,37	IB Vision	119,79
Totaal	198,63		179,34

Het restant van de reserve vervanging PC wordt geheel aan de algemene reserve gevoegd.
De reserve jubileum 2021 is volledig uitgeput.
Het negatieve resultaat ad € 5464,24 wordt geheel ten laste van algemene reserve gebracht.
De declaratie medewerkers heeft betrekking op de kascontrole over het jaar 2022 en is gelijk aan dat van 2021.

STAAT VAN BATEN EN LASTEN JAAR 2022

BATEN	20 22	20 21
Verkoop kunstwerken	7265,00	5410,50
Vriendenbijdrage	60,00	55,00
Bijdrage kunstenaars	1075,00	570,00
Subsidie gemeente	13242,85	15000,00
Rente	1,37	0,00
Sponsoring/donaties	0,00	500,00
Totaal baten	21644,22	21535,50
LASTEN		
Inkoop kunstwerken	5448,75	4057,89
<u>Huisvesting</u>		
Huur en energie	6978,01	6794,51
Servicekosten	1905,84	1855,68
Huishouding	0,00	0,00
Onderhoud installatie	4133,38	0,00
Onderhoud inventaris	2398,45	0,00
	15415,68	8650,19
<u>Exposities</u>		
Tentoonstellingen en lezingen	295,15	147,95
Mailing	2244,55	1470,15
Verzekering	829,37	989,78
	3369,07	2607,88
<u>Kantoor en bestuur</u>		
Vriendenkorting	243,05	102,35
Kantoorbenodigdheden	179,84	78,02
Abonnementen	792,20	545,93
Porto	15,13	810,45
Telefoon en internet	40,00	279,00
Bankkosten	221,16	153,01
Pin kosten	62,89	68,84
Jaarlijks evenement	530,03	0,00
Representatie	15,50	665,29
Onkosten medewerkers	504,66	167,85
Materialen Kidz&Kunzt	0,00	0,00
Workshops	0,00	0,00
Kidz en Kunzt Atelier	0,00	0,00
Saldo overige baten/lasten	270,50	537,50
Vervangingsreserve PC	0,00	0,00
Reservering jubileum 2021	0,00	0,00
	2874,96	3408,24
Totaal	27108,46	18724,20
Resultaat	-5464,24	2811,30