

Creadieren, nieuwe expositie in Galerie Kunst 2001

Badhoevedorp. Van vrijdag 11 oktober tot en met zondag 17 november 2013 staat Galerie Kunst 2001 in het teken van "Creadieren". Deze nieuwe tentoonstelling laat schilderijen zien van Mika Stam-van Vonderen en objecten in gemengde techniek van Georg Wittwer. Beide kunstenaars hebben gekozen voor het onderwerp 'dier', dat ze volgens hun fantasieën op geheel eigen wijze hebben uitgebeeld. De expositie wordt zondag 13 oktober om 16.00 uur door Eric Braal geopend. Reem Groot op gitaar zorgt voor de muzikale omlijsting..

Mika Stam-van Vonderen, afkomstig uit Brabant, was al vroeg in haar leven zeer gedreven in in het creëren van dingen. Dat uitte zich onder andere in de verschillende opleidingen die zij heeft genoten, zoals de Mode en Kleding-opleiding in Nijmegen, de Reclame en presentatie-technieken aan de MTS in Boxtel, waar zij haar teken- en schilder kwaliteiten verder ontplooipte, en de opleiding Docent Beeldende Vorming in Tilburg. Het feit dat ze een boerendochter is nam zij als basis voor de serie snuiten die zij schildert: de vele snuiten die haar als klein meisje op ooghoogte tegemoet kwamen, rimpelige, ruwe, fluweelzachte, harige, droge en natte, warme en koude snuiten zorgden voor de

"Snuitenserie", die zij in deze tentoonstelling laat zien. Mika heeft ze in olieverf op doek opgezet met paletmes en verder uitgewerkt met kwast en penseel. Zo probeert zij de verschillende structuren en huiduitdrukkingen op een fotorealistische manier neer te zetten. Het was een bewuste keuze om alle werken uit deze serie

te voorzien van een donkere achtergrond, waardoor het onderwerp nog sterker naar voren komt en niets het oog afleidt van de snuit. Daardoor benaderen haar schilderijen nog meer het gevoel, dat zij had toen ze nog dat kleine meisje was..

Georg Wittwer (Koblenz 1959) specialiseerde zich in het beeldhouwen aan de Kunstakademie Düsseldorf en vestigde zich als vrij kunstenaar in Berekorn in de Eifel. Zijn liefde geldt materialen die, ondanks hun schoonheid, in de huidige maatschappij niet meer opgemerkt worden. Wittwer trekt ze terug in een nieuw gezichtsveld, brengt ze tot leven en toont ons met "gevonden-verbonden" een nieuwe weg van waarnemen. Wat triviaal is krijgt waarde. Naast zijn humoristische dierenvoorstellingen uit oude metalen, beton of kunststof toont Wittwer zijn "bagbirds", die onder meer op in elkaar gedraaide houten zuilen staan. Het zijn malle handtasvogels, die als pilaarheiligen op karikaturale en humoristische wijze onze wegwerp- en showbusinessmaatschappij beschrijven. De vogels - het verenkleed van modieuze handtassen, kop en poten van oude metalen - zijn een collage van materialen die "nieuw en oud" tezamen brengt. Een veredeling van het thema brengt Wittwer in de serie "Shadow". Deze metalen objecten stellen de schaduwen van de "Bagbirds" voor.

Galerie Kunst 2001, Kunstvleugel links in Dorpshuis, Snelliuslaan, Badhoevedorp. Telefoon Galerie: 020 6596693, buiten openingstijden: 020 6592071. Internet: www.galeriekunst2001.nl. openingstijden: vrij, zat. en zo: 13-17 uur

EXPOSITIE

Creadieren

Van **vrijdag 11 oktober** tot en met **zondag 17 november 2013**
De tentoonstelling wordt geopend op **zondag 13 oktober**
om **16.00 uur** door Eric Braal



MIKA STAM - VAN VONDEREN
SCHILDERIJEN



GEORG WITTWER
OBJECTEN IN
GEMENGDE
TECHNIEK



Grandma

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
Badhoevedorp

telefoon Galerie: 020-659 66 93
openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-17 uur

of op afspraak
020-659 20 71
www.galeriekunst2001.nl

Westerpost 9-10-2013