

Groep 7a van de Rietveldschool proefde "Nerikomi porselein en Geluksvogels"

Badhoevedorp. Vrijdag 10 maart waren de leerlingen van Groep 7a van de Rietveldschool te gast bij Galerie Kunst 2001. Kunstenaar Petrus Griepink stond op ze te wachten en nam ze mee voor een bijzondere keramische reis: een verkenning van het land van Nerikomi porselein..

Basis van porselein, zo leerden de 7e groepers, is klei. En, zo legde Petrus uit: "Er zijn ontzettend veel verschillende soorten klei. Ik gebruik klei die heel fijn is en waar geen korrels in zitten. En om wat ik maak kleur te geven gebruik ik korrels die ik in plastic potjes koop." Hij legde de kinderen in het kort uit hoe hij de prachtige vaasjes en kommetjes die in de Galerie te bewonderen zijn, maakt. "Wat ik doe, kun je vergelijken met het rollen van dropveters. Ik draai verschillende kleuren door elkaar heen, snij er plakjes van en rol het dan opnieuw aan elkaar. Zo ontstaan er de mooiste patronen." Als zijn creaties klaar zijn gaan ze in de oven en worden ze gebakken. Dan wordt de oven flink opgestookt, soms wel tot 1250 graden. Het hoort bij deze Nerikomi-techniek. "Als je glas in de oven zou zetten zou dat smelten, maar dit soort keramiek heeft deze hoge temperatuur juist nodig."

Daarna was het tijd voor een ontmoeting met de Geluksvogels, ouder werk van Petrus Griepink. Dit zijn gekke keramische vogels die met kleur beschilderd worden.



Anders dan bij de Nerikomi-techniek krijgen deze creaties een glazuurlaagje, waardoor ze een beetje gaan glimmen.

Petrus gaf elk kind een foto van een geluksvogel die hij in de loop der jaren gemaakt heeft en de opdracht om zelf eens een geluksvogel te tekenen. Het mocht een kopie zijn van Petrus' model, maar natuurlijk ook een bron van inspiratie voor een eigen creatie. Na afloop signeerde Petrus alle getekende geluksvogels en gingen de kinderen met een 'echte' Petrus Griepink naar huis!

De tentoonstelling **Materie van Petrus Griepink (porselein) en Ketlin van Esschoten (mixed media)** is nog te zien tot en met zondag 2 april.
www.galeriekunst2001.nl