

# In het (nieuwe) dorpshuis leren jong en oud van elkaar

**BADHOEVENDORP – Spelende kinderen, bridgende ouderen, jonge acrobaten die oefenen, exposerende kunstenaars... Vorige week zetten gebruikers van het nieuwe dorpshuis in Badhoevedorp hun handtekening onder een intentieovereenkomst. Wethouder Steffe Bak verklaarde met de ondertekening het dorpshuis te laten bouwen, de gebruikers dat zij ruimtes gaan huren. "Het nieuwe dorpshuis biedt nieuwe kansen", aldus Ton van Ierschoot van Galerie Kunst 2001.**

Marco van der Wal, beheerder van het huidige dorpshuis: "Het mag wel een keer gebeuren. Negen jaar geleden solliciteerde ik naar deze functie. Ik ging een mooie toekomst tegemoet, werd er gezegd. Want er zou een nieuw dorpshuis komen. We zijn nu bijna tien jaar verder." Van begin af aan is Van der Wal bij de plannen betrokken. Is er naar zijn wensen geluisterd? "Niet in alles. Ik denk vanuit de praktijk en de werkvloer. Mensen in het raadhuis kijken er soms anders tegen aan." Van der Wal vertelt enthousiast wat er allemaal te doen zal zijn in het nieuwe dorpshuis. "Eigenlijk hetzelfde als in het huidige dorpshuis. Er zijn sociaal culturele activiteiten, bridgeclubs, een peuterspeelzaal en naschoolse opvang. Ook Circus Acrobatico en een galerie huren een ruimte in het nieuwe dorpshuis."

## **Peuterspeelzaal**

Sophia Grovenstein van Stichting

Kinderopvang Haarlemmermeer over de peuterspeelzaal: "We gaan er echt op vooruit. Het oude pand is in zo'n slechte staat. Niet voor niks wordt het straks gesloopt." Op verschillende manieren heeft haar stichting invloed gehad op de vernieuwing. "Een paar maanden geleden hebben we bij de architectenselectie mee mogen beoordelen. We zullen er voor vechten dat de kinderen straks ook een mooi, goed gelegen buitenspeelsterrein krijgen." Spannend vindt Sophia Grovenstein de samenwerking met de organisatie voor naschoolse opvang B4Kids. "We gaan gezamenlijk de ruimte voor de kleine kinderen gebruiken en inrichten en goede afspraken maken. Hoe laat je de ruimte achter en hoe neem je de ruimte over?" Ingrid Bent, regiomanager van Estro, exploitant van B4Kids: "In de gezamenlijke ruimte worden straks onze vier- en vijf-jarigen opgevangen. Het is een uitdaging die samenwerking



De beheerder van het nieuwe dorpshuis in Badhoevedorp, Marco van der Wal (links), en toekomstige huurders van een ruimte: Ingrid Bent (Estro Kinderopvang), Sophia Grovenstein (Stichting Kinderopvang Haarlemmermeer) en Ton van Ierschot (Stichting Kunst 2001) bij het huidige dorpshuis.

met de peuterspeelzaal goed te doen. In totaal krijgen we drie groepsruimten voor buitenschoolse opvang voor kinderen van vier tot twaalf jaar. Daarvan delen we er één. Ook

samenwerking met het jeugd circus zou enorm leuk zijn voor onze doelgroep.”

#### **Cultuur en sport**

Volgens Ingrid Bent zal het nieuwe pand effect hebben op de uitstraling en nieuwe mensen trekken. “Voor de kinderen komen er meer mogelijkheden. Op het terrein van cultuur, maar ook sport. Jong en oud zullen in het dorpshuis van elkaar leren. Laatst zag ik één van onze pedagogisch medewerkers een bejaarde vrouw in een taxi helpen. De kinderen keken ernaar en zagen dat het vanzelfsprekend is iemand te helpen die slecht ter been is. Je neemt zoiets van elkaar over. Ik was daar heel trots op.”

#### **Samenwerkingen**

Ook Ton van Ierschot van vrijwilligersorganisatie Stichting Kunst 2001 denkt ‘in de verte’ na over samenwerkingen. “Daar zitten kansen in. We zitten al 25 jaar autonoom aan de zijkant van het dorpshuis. Straks zijn

we geïntegreerd in het geheel. We krijgen minder ruimte, maar kunnen onze werken beter presenteren. Denk aan brons, keramiek, objecten... We proberen werk van hoog niveau te bieden en hebben geen winstoogmerk. Kunst kopen is bij ons daarom interessant. Nu zijn we drie middagen open op vrijdag, zaterdag en zondag. We zouden straks misschien ook meer open kunnen zijn tijdens andere activiteiten. Wisselende exposities zullen bijdragen aan verlevendiging van het dorpshuis.”

#### **Lokale contacten**

De galerie wil de contacten met inwoners en jeugd van Badhoevedorp versterken. “Kinderen van groep 7 van de Rietveldschool zijn al meerdere keren in gesprek met exposerende kunstenaars in onze galerie geweest. Het was aandoenlijk, educatief en leuk. Een kind vroeg. ‘Mevrouw, ik zie alleen maar blote dames, waarom doet u dat?’ Geweldig. In het nieuwe dorpshuis blijven we dat doen.”