

# Groep 7 aan de slag met kunst

► **BADHOEVEDORP** – Groep 7 van de Oranje Nassauschool toog vrijdag 27 juni samen met juf Maureen en twee ouders naar Galerie Kunst 2001. De groep arriveerde, ondanks de motregen, vrolijk bij de galerie waar kunstenaar Ton van Ierschoot en vrijwilligers van Kidz&Kunzt hen opwachten.

Van Ierschoot zou de groep interactief met zijn abstracte schilderijen proberen vertrouwd te maken, en dat is gelukt. Zijn -zomaar uit het hoofd komende- ongreepbare wereld van zijn dromen volgende

kunst, bleek ook de fantasieën van de kinderen te prikkelen. Verrassend hoe dit moeilijke abstracte werken hen wist te boeien. Veel opvallend gericht, goede vragen moesten worden beantwoord, en positief geïnteresseerd werden de meest uiteenlopende en eerlijke interpretaties van de in de galerie aanwezige schilderijen door hen gegeven. De dialoog met de groep bleef

geanimeerd, de kunstenaar werkt met verschillende extra materialen voor allerlei effecten. Die effecten wilden de kinderen dolgraag zelf even voelen op de schilderijen. Dikke verf of reliëf door ribbeltjes, maar hoe plak je dat? Droogt het snel?

Daarna gingen ze, zittend op de grond, met een blanco velletje papier aan de slag en op een unieke manier werkten ze in korte tijd hun eigen fantasie uit. Soms ingekleurd, soms liever zwart-wit, vaak met een eigen gefundeerd verhaal. Na enige tijd werd de leerzame sessie toch afgerond. Samen met de groep, die gretig

en trots het gemaakte kunstwerkje toonde, werd het resultaat van een paar kunstwerkjes beoordeeld en besproken. De bedoeling en uitleg van het getekende was soms wel anders dan dat wat de andere leerlingen erin zagen. Vol trots nam ieder zijn/haar kunstwerkje mee terug naar de Oranje Nassauschool. Zouden ze in de zomervakantie hun fantasie en dromen ook abstract gaan verbeelden op papier?



*Van Ierschoot werkt met extra materialen voor effecten. De kinderen mogen dat reliëf ook voelen. (Foto: pr)*