

Schilderijen en glas met Peruaans tintje te zien tot 5 oktober

# Kleurrijke expo bij Kunst 2001

RENÉE HEIJMANS

**BADHOEVEDORP –** Voorzitter Ingrid Henkemans van Galerie Kunst 2001 opende afgelopen zaterdag de gecombineerde expositie van kleurrijke schilderijen van de Peruaanse Maria del Carmen Aguilar Farfan en de glazen objecten van Sabine Sloots. De aanwezigen konden onder het genot van Peruaanse empanadas en een glaasje Pisco Sours de felgekleurde en mooi uitgelichte schilderijen en het glaswerk in ogenschouw nemen.

Beide kunstenaressen zijn tevreden over de combinatie van hun werk. Sloots: 'De kleuren in het werk van ons allebei passen goed bij elkaar.' Del Carmen: 'En we brengen ook allebei verschillende materialen bij elkaar.' Henkemans legde in haar openingspeech uit waarin juist in deze combinatie de parallellen te vinden zijn. 'De kleurrijkheid van beide werken, het gebruik van de verschillende materialen in hun werk en het feit dat beide dames al jong met kunst bezig waren versterkt deze expositie.'



*Van links naar rechts Ingrid Henkemans, Maria del Carmen Aguilar Farfan en Sabine Sloots in vrolijke sferen. (Foto: Renée Heijmans)*

De heldere en vrolijke kleuren in de schilderijen van Del Carmen verraden haar afkomst. Er zit weinig groen in. 'Groen geeft een wat koelere sfeer en ik hou juist van de warme kleuren. Alle kleuren zijn overigens mengkleuren.' Maar ook het gebruik van bladgoud en stoffen uit de Peruaanse klederdracht geven extra kleur en dynamiek aan haar werk. 'Ik hou ervan om meerdere materialen bij elkaar te brengen.' Het Amsterdamse grachtentafereel van haar hand krijgt door de intense kleuren een Peruaanse sfeer. De 'glass fusing' objecten van

Sloots zijn veelal creaties van glas met daarin versmolten verven en poeders voor de kleur en ijzer- en metaaldraad, hetgeen resulteert in verrassende patronen. 'Ik vind juist het samengaan van het glas met andere materialen hele bijzondere effecten opleveren.' Niet alleen kunstobjecten, maar ook schalen, raamhangers en sieraden van haar hand zijn te bewonderen.

Tot en met zondag 5 oktober is de expositie te zien van vrijdag tot en met zondag van 13.00-17.00 uur in Galerie Kunst 2001.