

Groep 5 tekent 'eigen boom' in Kunst 2001



De kinderen laten zien hoe hun 'eigen boom' is geworden. (Foto: pr)

BADHOEVEDORP – Groep 5 van de Oranje Nassauschool ging vrijdag 30 januari samen met juf Attie door de sneeuw op pad naar Galerie Kunst 2001 om daar schilderes Annelies van Gils te ontmoeten.

Ze blijken goed gemotiveerd en willen meteen alles eerst met eigen ogen zien en bekijken. Al heel snel worden voorkeuren uitgesproken en ook de beelden spreken tot hun verbeelding. Dan scharen ze zich nieuwsgierig rond een kleed waarop allerlei producten uit de natuur zijn uitgestald. Annelies gaat met de kinderen in gesprek over haar doel met die veertjes, blaadjes en vruchtjes en vertelt over haar passie voor schilderen vanuit haar eigen 'ik' in relatie tot de natuur om haar heen. De kinderen willen van haar weten wanneer ze ook streepjes gaat schilderen, groep 5 was juist vorige week in het Van Gogh-museum en zijn vormende streepjes hebben duidelijk indruk gemaakt. Uit de zinnige vragen van de kinderen blijkt hun interesse voor het schilderen: 'hoe komt u op een idee wat u gaat schilderen?' Dat is de inspiratie, legt Annelies uit, en bij haar is dat vooral de natuur in combinatie met haar gevoel en stemmingen. Eigenlijk schildert ze er altijd iets in van zichzelf of iets wat echt bij haar hoort. Ze raakt vooral geïnspireerd door de verschillende vormen bomen en wat ze ziet aan die bomen. Zij vergelijkt ze met het

leven, bomen die van alles meemaakten om zich heen soms stevig geworteld met mooie takken die omhoog groeien als armen met handen. Dan geeft Annelies een opdracht: 'Probeer een mooie boom te tekenen die je vergelijkt met jezelf, een soort zelfportret. Allemaal even de ogen dicht en dan bedenk je hoe jouw eigen boom er uit kan zien.' Dat idee slaat aan, want nadat de ogen echt even dicht waren staat binnen een half uur een grote diversiteit aan bomen op papier. Er is niet genoeg tijd om alles af te maken, maar nadat iedereen trots de 'eigen' boom showt, verzamelt juf Attie de tekeningen zodat ze er op school verder aan kunnen werken. Als alle kinderen dan ook nog een flyertje mee mogen nemen met daarin ook een paar schilderijen van Annelies, wandelt groep 5 met juf Attie en een viertal ouders opgewekt en beslist weer wat 'rijker' terug naar de tijdelijke dependance van de Oranje Nassau School. De tentoonstelling 'Inspirations' met schilderijen van Annelies van Gils en beelden van Gon Bello is nog tot en met 15 februari te zien in Galerie Kunst 2001. www.galerie-kunst2001.nl