

In optocht naar de nieuwe stek



BADHOEVEDORP – In een lange stoet lopen gebruikers en bezoekers van Galerie Kunst 2001 richting het nieuwe dorpshuis. Het laatste meubilair wordt meteen meegenomen naar de nieuwe expositieruimte. Afgelopen zondag hield Galerie Kunst 2001 de laatste finissage in het oude dorpshuis aan de Snelliuslaan. De aanwezigen kregen daarbij de gelegenheid om een

kijkje te nemen in de nieuwe ruimte en daar werd ook het glas op geheven. Bij terugkomst bleek de galerieruimte zo goed als leeg te zijn. De schilderijenrails was gedemonteerd en kunstwerken stonden ingepakt klaar voor vervoer terug naar de kunstenaar. Lees ook het artikel 'Galerie verlaat oude dorpshuis' elders in deze krant. (Foto: Els Oomen)

Galerie verlaat oude dorpshuis

RENÉE HEIJMANS

BADHOEVEDORP – Gewapend met de uitgereikte papieren zakdoekjes verlieten de bezoekers van de feestelijke finissage in 'tranen' de oude locatie van Galerie Kunst 2001 om in het nieuwe dorpshuis het glas te heffen op een nieuwe toekomst.

De ceremoniële afsluiting van deze laatste tentoonstelling, met schilderijen van Anke Labrie en beelden van Huub Holthuisen, kende een aantal bijzondere momenten. Zo werd 'sleutelfiguur' Willem Voges in het zonnetje gezet met een attentie. Bijna dertig jaar droeg hij zorg voor het openen en sluiten van de galerie en dit was voor hem een mooi moment om te stoppen. 'Ik heb het altijd met veel plezier gedaan en ik heb in deze periode leuke vrienden ontmoet en relaties opgebouwd.' Penningmeester Evert Bos blikte terug op een stukje historie. Hij begon ruim 25 jaar geleden met een kasboek maar is inmiddels ook digitaal. 'In 1995 werd de



Gewapend met papieren zakdoekjes verlaten de Galeriebezoekers het oude dorpshuis. (Foto: Renée Heijmans)

galerie verbouwd, later kregen we een nieuwe vloer en de verlichting. In 2006 was het spannend, toen we een beginnende brand op 29 december, als gevolg van vuurwerk, hebben overleefd.' In al die jaren hebben zo'n vijfhonderd kunstenaars de weg naar de galerie kunnen vinden. Ook aanwezig was oud-wethouder Ton de Leeuw, die bijna dertig jaar geleden de allereerste expositie opende in de Jan van Nassauschool. Galerie Kunst 2001 dankt haar naam aan het telefoonnummer van deze school. In 2016 bestaat Galerie Kunst

2001 precies dertig jaar. En dat zal ergens dit jaar nog zeker worden gevierd. Els Oomen, verantwoordelijk voor de publiciteit, is blij met de locatie in het nieuwe Dorpshuis. 'Het mooie van onze prominente nieuwe plek is dat de kunst door de glazen wanden en de vitrines permanent zichtbaar is. Zo kunnen alle bezoekers van het Dorpshuis de kunst bewonderen.' De komende periode is voor de verhuizing maar van 20 tot 26 mei is de eerste tentoonstelling van Galerie Kunst 2001 in het nieuwe Dorpshuis te zien.