

Galerie Kunst 2001 van 20 mei tot en met 26 juni

Eerste expo in nieuw dorpshuis

BADHOEVEDORP – Galerie Kunst 2001, Snelliuslaan 35, exposeert van vrijdag 20 mei tot en met zondag 26 juni werk van Hans van den Bogaard, Patula Berm en Frida Badoux. De eerste expositie in het nieuwe Dorpshuis wordt zondag 22 mei geopend om 16.00 uur.

Fotografie

Hans van den Bogaard is autodidact en vooral werkzaam als documentairefotograaf. Als zelfstandig fotograaf werkte hij regelmatig voor de Nederlandse Opera en het AMC.

Voor Hans is fotografie een vak dat je kunt leren. Een gedeelte is technische kennis, het andere deel is creativiteit, zoals je dat in andere beroepen ook tegenkomt. Voor zijn gevoel is er toch wel een verschil, het creatieve idee van de vakman leidt tot een mooie oplossing, een goede foto is iets waar je naar blijft kijken. Voor Hans komt dit voort uit de passie voor zijn beroep.

Glaskunst

Patula Berm studeerde Theatervormgeving aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht. Sinds 1993 heeft ze zich gefocust op het maken van beelden van glas, zoals jurken van glas, lampen, tafeltjuwelen en bro-



Werk van Hans van den Bogaard.

ches, gebruik makend van diverse glastechnieken zoals fusing, lampwork en mixed media. Haar inspiratiebronnen zijn altijd dezelfde: de diepzee, prachtige schilderingen en brokaten stoffen. De bustiers zijn ook geïnspireerd op de natuur en ze gebruikt dit thema om verschillende materialen te onderzoeken en te combineren met glas.

Objecten en sieraden

Frida Badoux kwam in 1968 naar Amsterdam en ontwierp daar in de jaren zeventig kleding voor de hippe incrowd. Daarna werkte ze enkele jaren in Barcelona. Bij terugkeer werden sieraden haar grote passie en regelmatig exposeerde zij hiermee in diverse

galleries. De laatste 15 jaar reisde ze voor Fair Trade Original de wereld over om samen met producenten in de Derde Wereld collecties te maken die geschikt waren voor de westerse markt. Sinds 2010 werkt ze als onafhankelijk kunstenaar. De serie 'Objets Trouvés' is een verzameling melancholieke assemblages samengesteld uit tweedehandse, en gevonden voorwerpen, het drijfhout van de massacultuur. Terugkerend thema hier is dat van de porseleinen poppenhoofdjes. Galerie Kunst 2001 is geopend van vrijdag tot en met zondag van 13.00-17.00 uur. Voor een afspraak buiten deze tijden kan men bellen met 020-6596693 (voice-mail).

www.galeriekunst2001.nl