



Vrienden en vrijwilligers van Kunst 2001 bespreken de exposities van de galerie. Foto: pr

Galerie Kunst 2001 viert 30-jarig bestaan

BADHOEVEDORP ► **Galerie Kunst 2001 vierde afgelopen zondag met de Vrienden van de Galerie, vrijwilligers, oud-vrijwilligers en kunstenaars het 30-jarig bestaan van het kunsten-centrum.**

De feestcommissie had zich erg ingespannen om er een leuke festiviteit van te maken. Eric Sekréve van toneelvereniging De Planckenisten daalde in de persoon van Rembrandt van Rijn de trap af in het Dorpshuis. Hij verhaalde op theatrale wijze de ontstaansgeschiedenis van de galerie en dat hij graag had gehad dat er in zijn tijd ook galleries waren geweest die zich zo inspinnen om kunst op een laagdrempelige wijze onder de aandacht van het publiek te brengen en daarmee ook een podium biedt aan amateurkunstenaars. Rembrandt ging in op de manier waarop de galerie tot stand was gekomen. Hij vertelde dat de naam afkomstig is van het oude telefoonnummer 02968-2001 en dat de galerie indertijd ook veel hulp kreeg van de afdeling Kunst en Cultuur van de gemeente. Hilarisch werd het verhaal toen hij vertel-

de over de eerste expositie, geopend door de toenmalige wethouder Ton de Leeuw, met een expositie van Jasper Wielaert met zijn Performance of the dead chicken waarbij er daadwerkelijk een dode kip onder een stolp op een zuil lag. De stank was niet te harden, de kip werd diverse malen 'ververst' maar niettemin waren de bezoekers er niet blij mee. De kunstenaar wilde echter van geen wijken weten zodat het bleef stinken tot het einde van de expositie. Al met al kan worden teruggekeken op een gezellig en geslaagd feest.



Rembrandt van Rijn maakt zijn intrede. Foto: pr