



Van **vrijdag**
15 mei t/m
zondag 21 juni 2026

De tentoonstelling
wordt geopend
op **zondag 24 mei**
om 16.00 uur
door Emilie Jansen

MARJA VERHAGE
BEELDEN
IN STEEN



GRIET HALBERTSMA
SCHILDERIJEN

Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp
telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl

KUNST 2001

openingstijden:
vrijdag t/m zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

www.galeriekunst2001.nl



Maatvast
HAARLEMMEER

Van vrijdag 15 mei tot en met zondag 21 juni 2001 wordt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp de tentoonstelling gehouden met abstracte schilderijen van Griet Halbertsma en abstracte beelden in steen van Marja Verhage. In hun manier van werken is er geen vooropgezet plan of idee, beide kunstenaars werken intuïtief, dat zich vertaalt in een kleurig lijnenspel en een abstract dynamische vormtaal. De tentoonstelling wordt geopend op de tweede zondag van de expositie, 24 mei om 16.00 uur door Emilie Jansen, voorzitter van kunstenaarsvereniging KZOD uit Haarlem.



MARJA VERHAGE STENEN BEELDEN

In de beelden van **Marja Verhage** komen veel vormen voor die een abstractie van beweging laten zien. Het is intrigerend voor haar om beweging weer te geven in zo iets onbeweeglijks als steen. Door middel van de abstracte vormtaal met veel dynamische aspecten creëert zij vaak tegengestelde bewegingen. Deze dualiteit is ook te vinden in het uiterlijk (de huid) van het beeld, dat zo wel ruw en/of glad kan zijn. Marja werkt het liefst in de wat hardere steensoorten, zoals mar-

mer, hardsteen en travertijn, soms in de wat zachtere, zoals in albast.

De schilderijen van **Griet Halbertsma** bewegen zich tussen lyriek en abstractie. In haar manier van werken is er geen vooropgezet plan of idee. Kleuren worden intuïtief tegen elkaar of over elkaar aangebracht. Het is het creëren van een chaos en op een gegeven moment dat doen, waar het werk haar toe aanzet. Die actie vertaalt zich

vaak in een lijnenspel. Direct uit de tube of flacon worden de lijnen ingekerfd in de nog zachte verf of komen er in reliëf bovenop te liggen. Dit herhaalt zich tot dat er een beeld ontstaat waarvan zij de 'klank' herkent.

GRIET HALBERTSMA SCHILDERIJEN



De tentoonstelling wordt geopend
op 24 mei, de tweede zondag
van de expositie, om 16.00 uur

Uw aanwezigheid wordt op prijs gesteld.