

Betaalbare Kunst

EXPOSITIE



Van vrijdag 22 november tot en met zondag 15 december 2024

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 24 november om 16.00 uur

INGE GOUDRIAAN
KERAMIEKEN KOPPEN



HUUB HOLTHUIZEN
GLAZEN KELKEN



ERNEST GOUDRIAAN
SCHILDERIJEN



JASMIJN DIEREN
FOTOGRAFIE

LAURA ZWANEVELD
LANDSCHAP
FOTOGRAFIE



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp
telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl

KUNST 2001

openingstijden:
vrijdag t/m zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

www.galeriekunst2001.nl

Maatvast
HAARLEMMEER

Uitnodiging Betaalbare Kunst

**ERNEST GOUDRIAAN SCHILDERIJEN • INGE GOUDRIAAN
KERAMIEKEN KOPPEN • HUUB HOLTHUIZEN GLAZEN KELKEN •
JASMIJN DIERENFOTOGRAFIE • LAURA ZWANEVELD LAND-
SCHAP FOTOGRAFIE**

Van vrijdag 22 november tot en met zondag 15 december 2024 vindt de jaarlijkse tentoonstelling "Betaalbare Kunst" plaats waarin vijf kunstenaars hun werk laten zien in verschillende disciplines. De werken zijn zo uitgekozen dat iedere bezoeker zijn of haar hart kan ophalen om iemand of zichzelf te onthalen op een betaalbaar geschenk. Zoals altijd bij Betaalbare Kunst mogen aangekochte werken meteen worden meegenomen.

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 24 november om 16.00 uur.



Ernest Goudriaan schildert al zo'n 30 jaar en begon met klein werk op linnen en katoen. Tegenwoordig schildert hij met acrylverf op grote doeken. Hij laat zich inspireren door kunstenaars zoals Picasso, Corneille e.a. en geeft aan bekende werken zijn eigen twist.



Inge Goudriaan begon pas op latere leeftijd met het werken met klei, eerst met het maken van asbakjes om de klei te leren kennen en om uit te zoeken wat je er allemaal mee kan doen. Nu maakt zij graag koppen en haalt haar inspiratie uit haar verbeelding en van voorbeelden uit tijdschriften of van foto's. Als de beelden gebakken zijn, dan bewerkt zij die met acrylverf en soms voegt zij leuke accessoires toe.

Naast zijn bronzen beelden creëert **Huub Holthuisen** ruim 10 jaar stelen of stammen van o.a. wijnglazen. Inspiratiebron zijn de 18de-eeuwse slingerlazen. Hierbij werd met een ingenieuze glazen spiraal (twist) een bijzonder mooie steel gevormd. De glazen stam van een glas wordt afgezaagd en door hem vervangen door een compositie van o.a. koper, en vervolgens verlijmd, een delicate verheffing van glas tot kelk.



In deze tentoonstelling laat **Jasmijn** foto's van dieren zien. Na de opleiding toegepaste fotografie aan de Fotovakschool volgde zij vele cursussen en workshops om haar techniek te ontwikkelen. Om haar oog en creativiteit te trainen gaat zij veel op pad naar prachtige natuurgebieden zowel in eigen land als ook in het buitenland, een ervaring



die zij graag wil delen door o.a. fotoreizen naar haar favoriete locaties aan te bieden

Laura Zwaneveld werkt sinds 2006 als fotograaf en vanaf 2016 volledig autonoom vanuit Friesland, dicht bij het wad. Haar werk is dromerig, verlangend, poëtisch, vaak met een gevoel van stilte. Haar inspiratie haalt ze uit lege, desolate landschappen: ruig, oer, stil en ruim, waarin de mens maar klein en nietig is. Verwondering en ontzag over de aarde en hoe alles perfect op elkaar is afgestemd, zijn haar vertrekpunten.

