



**VERONICA
MOLENKAMP**
OLIEVERF
SCHILDERIJEN

Van **vrijdag 14 februari** tot en met
zondag 22 maart 2020
De tentoonstelling wordt geopend
op **zondag 16 februari** om 16.00 uur



MIE BOGAERTS
BRONZEN BEELDEN



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp



openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

VERONICA MOLENKAMP OLIEVERF SCHILDERIJEN MIE BOGAERTS BRONZEN BEELDEN

Van vrijdag 14 februari tot en met zondag 22 maart 2020 wordt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp de tentoonstelling gehouden met olieverfschilderijen van Veronica Molenkamp, die abstract werkt en met bronzen beelden van Mie Bogaerts die figuratieve voorstellingen laat zien. De tentoonstelling wordt geopend op zondag 16 februari 2020 om 16.00 uur.

De in Tilburg geboren (1952), maar nu in Duitsland wonende en werkende **Veronica Molenkamp** is als het ware met de geur van olieverf opgegroeid in het atelier van haar vader, de vermaarde kunstschilder Nico

Molenkamp. Creativiteit speelde dus in haar jeugd een hele grote rol. Pas na een universitaire studie orthopedagogiek en enkele werkzame jaren besloot zij toch de



weg van de schilderkunst in te slaan. Vanaf 1995 is Veronica werkzaam als kunstschilder. Vanaf die tijd neemt zij ook regelmatig deel aan exposities en kunstbeurzen. Haar schilderijen zijn lyrisch van aard en bewegen zich op de grens tussen abstractie en figuratie en zijn geschilderd in olieverf. Haar inspiratie haalt zij voornamelijk uit de natuur, zoals de Zeeuwse



stranden en langs de Rijn. Op een leeg doek gaat zij aan de slag met haar inspiratiebronnen en komt zij tot een bepaald beeldthema en werkt daar naar toe. Zo komt er structuur in de chaos. Het ontstaan van een schilderij is voor haar op de eerste plaats een scheppingsproces.

Bijna vanaf haar geboorte kreeg alle materie die de uit België afkomstige **Mie Bogaerts** (1968) te pakken kreeg en door haar handen kwam, een nieuwe vorm. Van folie tot plasticine, van klei naar keramiek, van was naar brons. Na een jarenlange opleiding aan de Kortrijkse Kunstacademie werd al vlug duidelijk dat voor Mie de lichaamstaal van haar figuren centraal staat. Bovendien staan die creaties meestal in communicatie met elkaar en lokken zo emoties uit.

Op deze manier zorgen die creatieve momentopnames voor beweging in haar werk. Gepersonaliseerde awards, geïntegreerde kunst op gewenste maat en vrij werk zorgen voor gevulde dagen bij Mie.

De tentoonstelling wordt geopend
op zondag 16 februari 2020 om 16.00 uur

Uw aanwezigheid bij deze opening
wordt zeer op prijs gesteld