



MARIJKE WESSEL WAND-OBJECTEN MIXED MEDIA

Van vrijdag 20 december 2019
tot en met zondag 9 februari 2020
De tentoonstelling wordt geopend op
zondag 26 januari om 16.30 uur



MARGRIET BLOM BIJZONDERE KERAMIEK



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp



openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

MARIJKE WESSEL WANDOBJECTEN MIXED MEDIA MARGRIET BLOM BIJZONDERE KERAMIEK

Van vrijdag 20 december 2019 tot en met zondag 9 februari 2020 vindt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp de tentoonstelling plaats met wandobjecten in gemengde technieken van Marijke Wessel en bijzondere keramiek van Margriet Blom: naturalisme versus realisme.

In verband met het Kerstreces van 20 december 2019 tot en met donderdag 2 januari 2020, in welke periode Galerie Kunst 2001 gesloten is, wordt de tentoonstelling pas geopend op 26 januari 2020 om 16.30 uur.

Alhoewel **Marijke Wessel** zich al jaren laat inspireren door de natuur, verandert de uitstraling van haar werk steeds weer. Dit komt met name omdat zij haar materiaalverbruik steeds opnieuw ter discussie stelt. Zij verkiest geen enkel materiaal boven een ander mate-

riaal maar gaat juist op zoek naar de zeggingskracht van het materiaal: Draad naast verf, fijn naast grof en gedetailleerd naast abstract. Bijna al het werk heeft zijn oorsprong in de beleving van de natuur. In deze tentoonstelling toont Marijke naast



N.B. Galerie Kunst 2001 is tijdens het Kerstreces van 20 december 2019 tot en met donderdag 2 januari 2020 gesloten. Door de grote transparantie van onze expositieruimtes is de kunst wel te bewonderen tijdens de openingsuren van het Dorpshuis.

haar schilderijen ook ragfijne draadwerken. Een zo'n serie is geïnspireerd op haar herbarium. Bij een eerste blik lijkt het alsof je naar droogbloemen kijkt, in werkelijkheid is het handgemaakte 'natuur'.

Hiermee verwijst Marijke ook naar deze tijd waarin we soms niet meer weten wat 'echt' is en wat niet. Maar wat is echt!



Margriet Blom is opgeleid als docent beeldende vorming en heeft in de jaren '80 en '90 in het middelbaar onderwijs gewerkt. Op dit moment geeft zij cursussen en workshops in Leiden en omgeving.

De laatste jaren gaat het 'creëren' van eigen werk een steeds groter deel uitmaken van haar leven.

Het thema 'ontluiken' speelt een belangrijke rol in de keramiek in deze tentoonstelling. Het moment dat er uit een ruige, schijnbaar dode bloemenbol een fris groen puntje doorbreekt en een kwetsbaar ei, dat liefdevol wordt beschermd en uiteindelijk toch moet breken, dat zijn de onderwerpen. Het gaat over nieuw leven, over hoop en over dat er vaak iets stuk moet gaan om iets nieuws een kans te geven. Margriet's keramiek is handgevormd en hol opgebouwd, gedecoreerd met engobes en glazuren. Het is realistisch met een twist.

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 26 januari 2020 om 16.30 uur

Uw aanwezigheid bij deze opening wordt zeer op prijs gesteld