

Van vrijdag  
18 maart  
tot en met  
zondag  
24 april 2022



**GERALD  
SCHUIL  
SCHILDERIJEN**



De tentoon-  
stelling wordt  
geopend op  
zondag  
20 maart  
om 16.00 uur

**ANNEMIEKE  
ROZENBERG  
KERAMIEK**



Galerie Kunst 2001  
Dorpshuis Snelliuslaan 35  
1171 CZ Badhoevedorp

KUNST 2001

openingstijden:  
vrijdag, zaterdag en zondag 13-16 uur  
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93  
info@galeriekunst2001.nl  
[www.galeriekunst2001.nl](http://www.galeriekunst2001.nl)



## GERALD SCHUIL SCHILDERIJEN ANNEMIEKE ROZENBERG KERAMIEK

**Van vrijdag 18 maart tot en met zondag 24 april 2022 wordt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp de tentoonstelling gehouden met enigszins geabstraheerde schilderijen van Gerald Schuil en figuratief getinte keramiek van Annemieke Rozenberg. Bij beide kunstenaars speelt kleur een belangrijke rol. De tentoonstelling wordt geopend op zondag 20 maart om 16.00 uur.**



**Gerald Schuil** (1956) groeide op op het Groninger Hogeland. Na zijn middelbare schooltijd vertrok Gerald naar Leeuwarden, waar hij zijn onderwijsbevoegdheid haalde voor de Beeldende Vakken en aansluitend daarop zijn 1e graad bevoegdheid aan de Kunstacademie Minerva in Groningen. Na enige jaren als docent beeldende vorming en als directeur in het Voortgezet Onderwijs werkzaam te zijn geweest, is Gerald begon-

nen met het schilderen, in eerste instantie puur voor de ontspanning. De hobby werd serieus toen hij steeds vaker uitgenodigd werd door galeriehouders om te exposeren. Vanaf 2014 is de hobby zijn werk geworden. Nu richt hij zich volledig op het schilderen en het verzorgen van schilderworkshops. Zijn werk bestaat uit schilderijen op doek met landschappen, en grote, geabstraheerde veldbloemen.

**Annemieke Rozenberg** (geboren in Aalsmeer 1948, nu werkzaam en woonachtig in Rijsenhout) maakte als 13-jarige al lino-leumsneden voor o.a. geboortekaartjes, en later als bibliotheekmedewerker, voor omslagen voor verslagen. Pas heel veel later begon haar belangstelling voor de keramiek.

In 3 jaar tijd leerde zij alle kneepjes van het vak, wat bij het eindexamen resulteerde in een theeservies, organische ornamenten, plaatopbouw werkstukken, vazen en schalen. Vele exposities volgden daarop: op Texel, in Castricum, Rotterdam etc.

Voor het examen maakte Annemieke ook kleurrijke vormen, die men zelf naar eigen inzicht kon stapelen. Waren deze eerste stapelingen 25 cm hoog, inmiddels bereiken ze een hoogte van wel 2.30 meter. Ze zijn zowel voor in huis als voor de tuin. Zij noemt die totemstapelingen. Na een cursus Delfts blauw schilderen, maakt zij totemstapelingen in Delfts blauw. Ook haar Delfts blauwe kerstballen zijn zeer geliefd.



De tentoonstelling wordt geopend  
op zondag 20 maart om 16.00 uur.  
Uw aanwezigheid wordt op prijs gesteld.