

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE



Van vrijdag 13 oktober tot en met zondag 19 november 2017.

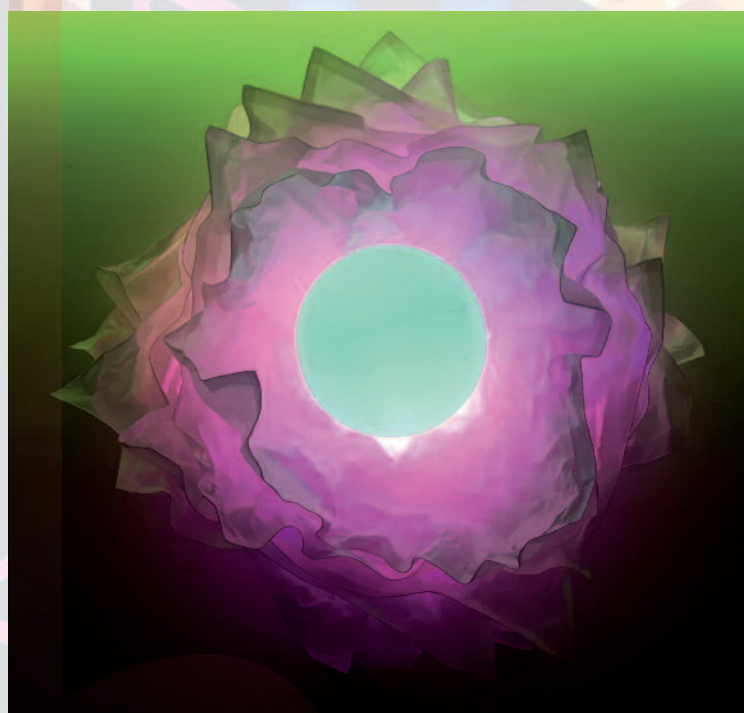
De tentoonstelling wordt geopend op **zondag 15 oktober** om 16.00 uur door Cas Jansen, acteur en broer van Bop Jansen.

**ABEL
HAALMEIJER
GRAPHIC
DESIGNS**



MET EEN BESCHIEDEN BIJDRAGE
VAN LICHTKUNSTENAAR

RUI WEERKAMP



LICHTKUNST COLLECTIEF

—visualistic—

CREATIVE • COLLECTIVE

**ARNOLD DE KOK
BAS HEIJSTEK
BOP JANSEN**



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp

KUNST 2001

openingstijden:
vrijdag, zaterdag en zondag 13-17 uur
daarbuiten alleen op afspraak

telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl
www.galeriekunst2001.nl

ABEL HAALMEIJER GRAPHIC DESIGNS

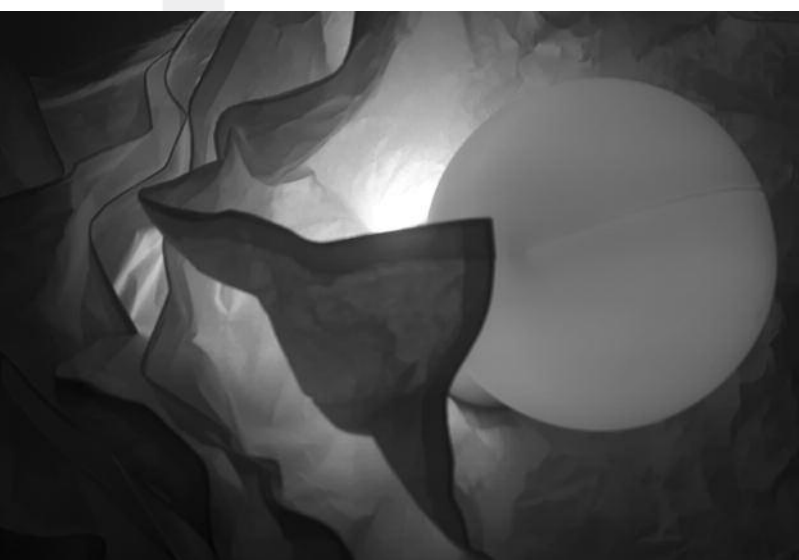
LICHTKUNST COLLECTIEF

Visualistic
CREATIVE • COLLECTIVE

ARNOLD DE KOK BAS HEIJSTEK BOP JANSEN

Van vrijdag 13 oktober tot en met zondag 19 november 2017 vindt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp een bijzondere tentoonstelling plaats met o.a. interactieve LED-installaties en decoratieve objecten van het Lichtkunst Collectief 'Visualistic' bestaande uit de leden Arnold de Kok, Bas Heijstek en Bop Jansen. In deze tentoonstelling laat ook grafisch ontwerper Abel Haalmeijer, die al jaren goed bevriend is met de leden van het collectief, zijn 'urban-art'-ontwerpen zien.

Op verzoek van Abel Haalmeijer is een bescheiden bijdrage toegevoegd van lichtkunstenaar Rui Weerkamp. De tentoonstelling wordt geopend op zondag 15 oktober om 16.00 uur door Cas Jansen, acteur en broer van Bop Jansen.

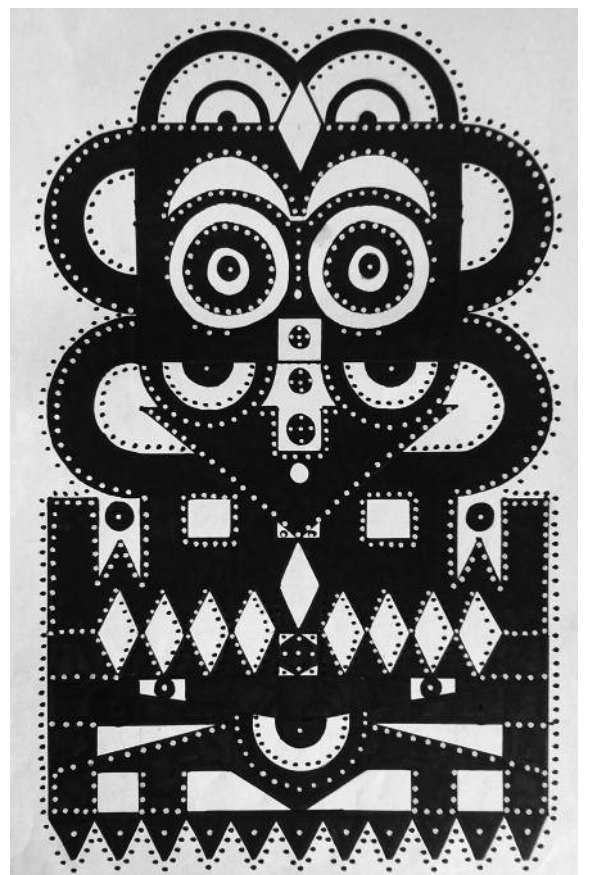


Het Lichtkunst Collectief "Visualistic" bestaat uit een groep vrienden die elkaar al ken-

nen vanaf de lagere school: **Arnold de Kok, Bas Heijstek** en **Bop Jansen**. Dankzij gezamenlijke interesses in o.a. beeldende kunst en muziek zijn ze elkaar nooit uit het oog verloren. Mede dankzij hun grafische achtergrond zijn ze een aantal jaren geleden begonnen met het maken van decoratie voor festivals. Het spelen met vormen en licht door middel van moderne technieken en media hebben zich hierin natuurlijkerwijs ontwikkeld. Door de controle over licht en kleur te nemen speelt Visualistic met de beleving van de toeschouwer. Zo kan hetzelfde object of dezelfde ruimte door middel van het veranderen van kleur en licht een totaal ander object of andere ruimte worden. Zij willen de toeschouwer laten zien hoe de perceptie van een schijnbaar enkel object hier-

door kan worden beïnvloed. Tegenwoordig maakt Visualistic o.a. interactieve LED-installaties en decoratieve objecten, het liefst met een twist.

Abel Haalmeijer is een geboren en getogen Amsterdammer. De fascinatie voor graffiti die hij oppikte op het Montessori Lyceum, heeft hem doen belanden op het Amsterdamse Grafisch Lyceum. De opleiding die hij nooit afrondde, heeft hem wel gevormd. Abel is in zijn werk altijd op zoek naar strakke lijnen, repeterende patronen en harde kleurschakeringen. Native arts, architectuur en graffiti, maar ook Mexicaanse kunst en maskers, verlaten industriële gebieden en technologie



zijn zijn inspiratiebronnen. Uit deze smeltkroes van invloeden ontstaat zijn grootstedelijke urban-art. Een natuurlijke partner vindt hij in de Amsterdamse dance-scene, waar zijn dwingende werk op feesten en concerten goed tot zijn recht komt. Samen met Bom Voyage heeft Abel recent al een succesvolle expositie in Amsterdam verzorgd. Met de leden van Visualistic is hij al jaren goed bevriend. Dat maakt deze tentoonstelling voor beide partijen extra speciaal en aardig. Op verzoek van Abel Haalmeijer is bovendien een bescheiden bijdrage van lichtkunstenaar **Rui Weerkamp** toegevoegd.

De tentoonstelling wordt geopend
op zondag 15 oktober om 16.00 uur door
Cas Jansen,
acteur en broer van Bop Jansen

Uw aanwezigheid bij deze opening
wordt zeer op prijs gesteld

KUNST 2001

